

mens en wijk

Het magazine voor Utrecht Noordoost • winter 2018 nr 23



IN DIT NUMMER

Leergaloos

Op OBS Tuindorp

Atelier Pompidoe

Creatief atelier voor iedereen

Cohenlaan

Nieuwe burens

FOTO VICKY PRONK

Redactie

Terwijl het buiten steeds kouder werd, en de blaadjes andere kleuren kregen, hadden wij bij de redactie geldzorgen voor 2019.

Het kost natuurlijk ook best veel: een mooi magazine in oplage 15.000 gratis huis-aan-huis. Ook al doet de redactie alles vrijwillig. Mens en Wijk wordt mogelijk gemaakt door het Initiatievenfonds van de gemeente, wisselende adverteerders en een groot deel komt van onze twee partners: De Wijkraad en Wijk&co. De Wijkraad heeft volgend jaar het geld niet meer, en dat was even schrikken. Wijk&Co gaat gelukkig onder de nieuwe naam DOCK met ons door. En als eerste nieuwe partner verwelkomen we Utrecht Natuurlijk, de Griftsteede! Op naar een spannend 2019!

Puck 't Hart,
uitgever Mens en Wijk

Heb je nieuws? Meld het ons!

Mail: info@mensenwijk.nl
www.mensenwijk.nl

Facebook.com/mensenwijk
Twitter: @mensenwijk

Woon je in Noordoost en heb je geen nee/nee-sticker maar ontvang je toch geen Mens en Wijk? Meld het, we bezorgen deze na!

Colofon

www.mensenwijk.nl / info@mensenwijk.nl

Hoofredactie: Puck 't Hart
Eindredactie: Stephanie de Blicke
Drukwerk: Drukwerkconsultancy
Ontwerp: Puck grafisch ontwerp
Oplage: 15.000

REDACTIE: Puck 't Hart, Peter Boer, Maurice Hengeveld, Fien van Walbeek, Yvonne van Zaanen, Vicky Pronk, Fred Penninga, Wendy van Zanten, Tienke de Groot en Anne-Marie de Ruiter.

UTRECHT NOORDOOST bestaat uit de wijken Tuindorp, Tuindorp-Oost, Voordorp, Tuinwijk, Vogelenbuurt, Wittevrouwen, Lauwerecht, Staatsliedenbuurt, Zeeheldenbuurt, Hengeveldstraat en omgeving Huizingabuurt.



FOTO VICKY PRONK

Bijzondere ondernemer

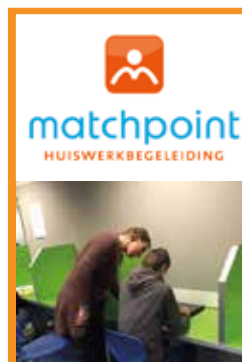
Atelier Pompidoe

Atelier Pompidoe is een nieuwe, leuke en unieke plek in Tuinwijk, waar iedereen (direct) aan de slag kan met beschilderen van keramiek. Het atelier is zeer charmant ingericht, met de retro kassa, het hippe behang en de authentieke apothekerskasten. Een zelfbeschilderde theepot, vaas, beker, borden in alle maten, kerstballen, hippe hangers, een schaal of gebaksservies: er is van alles mogelijk. De sfeervolle ruimte is ook te huur voor eigen workshops en vergaderingen. Eigenaar Loes Heebing (56 jaar, kinderboekschrijfster) runt de zaak met hart en ziel.

Loes: "Vorige winter was ik in het Engelse York, daar ontdekte ik het idee van het inloopatelier. Ik was er direct weg van! De kracht van het concept is dat je meteen aan de slag kunt. Iedereen kan het en toch is het resultaat indrukwekkend. Toen ik vervolgens getipt werd over deze verborgen parel in Tuinwijk, voelde het direct 100% goed. De plek past perfect! Het is een gezellige gevarieerde buurt met veel 'samengevoel'. De ondernemers en burens zijn er voor elkaar. Dat dorpse sfeertje in de stad, dat maakt dat ik me hier thuis voel. De buurtkinderen maar ook -katten lopen gezellig in en uit en het is lekker levendig met Buurtcentrum De Leeuw hier tegenover."

"Ik hoop bij Pompidoe heel veel mensen te morgen verwelkomen. En ik hoop hier ook mijn 17e boek af te schrijven en te lanceren. Pompidoe is een soort creatieve oase. Een onvergetelijk verjaardagsfeestje, meidenuitje, valentijn of kerst, een familie-jubileum, teambuilding, bachelorparty, bedrijfsuitje of zomaar voor de gezelligheid: iedereen die hier binnenkomt, kijkt rond en zegt spontaan: wat is het hier fijn! Dat voelt als het mooiste succes: een plek bieden waar iedereen zich welkom en thuis voelt en zich creatief kan uitleven."

Atelier Pompidoe, Samuel van Houtenstraat 22, 3515 EB Utrecht
info@pompido.net, TEL: 06-204 757 59, www.pompido.net

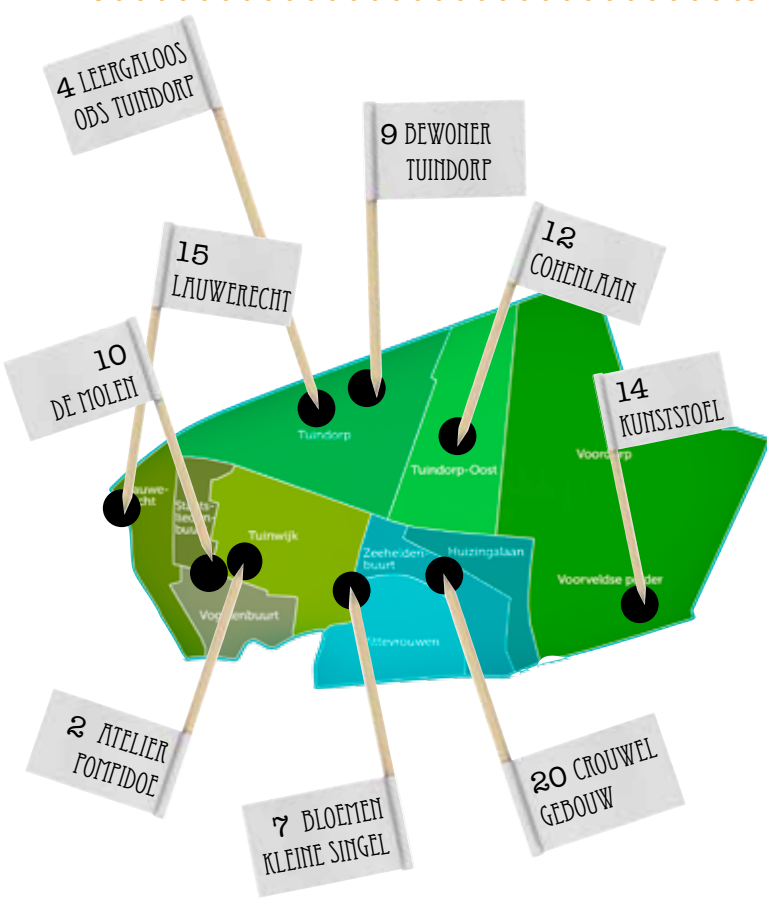


www.matchpoint.nu

Ook geopend op zondag!

Intensieve huiswerkbegeleiding De Vooysplantsoen 53-54
en bijles voor leerlingen van 3571 ZS Utrecht
VMBO-TL, HAVO, 030-636 85 10 / 06-225 005 34
VWO en Gymnasium info@matchpoint.nu

Wat is waar



VERHUISBEDRIJF UTRECHT
vertrouwd betaalbaar veelzijdig

Onze klanten beoordelen ons gemiddeld met een 9,1 en 99% beveelt ons aan!



Lever deze advertentie in en ontvang 10% korting!

T: 030 205 4444
info@verhuisbedrijfutrecht.nl
www.verhuisbedrijfutrecht.nl

Wijk & co

Vijf jaar mooie dingen

Op 31 december vieren we ook dit jaar weer oudjaarsdag. We eten oliebollen en vieren de goede dingen die afgelopen jaar zijn gebeurd. Ook denken we aan de dingen die we beter hadden willen doen. Om middernacht proosten we met elkaar op de mooie dingen die gaan gebeuren in 2019 en wensen elkaar veel voorspoed in het nieuwe jaar.



Dit jaar zal oud en nieuw voor ons ook een beetje in het teken staan van verandering. Vanaf 1 januari zal DOCK het stokje namelijk overnemen van Wijk&co. Dat betekent dat er na vijf jaar een eind komt aan de naam Wijk&co. Er zijn in vijf jaar interessante dingen gebeurd in de wijk. Dit gaat van de talloze ideeën en plannen die mensen voor de wijk hadden tot nieuwe ontmoetingen en sterkere netwerken.

Op 18 december willen we met de mensen met wie we hebben samengewerkt en contact hebben gehad, proosten op de mooie dingen van de afgelopen vijf jaar. Dit zal gebeuren van 16.00 tot 18.00 uur in Buurtcentrum De Jager aan de Teun de Jagerdreef (net onder het spoor door). Zet dit dus vast in je agenda.

Net als met oud en nieuw weet je nooit precies wat het nieuwe jaar je zal brengen. Nu weten we dat ook nog niet precies. Maar, wat we wel zeker weten is dat er ook in 2019 vast weer mooie dingen gaan gebeuren. Dat er nieuwe ontmoetingen zullen plaatsvinden en dat er weer mensen met plannen voor hun wijk zullen komen. En ook zullen deze mensen nog steeds kunnen aankloppen bij mijn collega's die meegaan naar DOCK.

Voor nu wensen we iedereen alvast een paar mooie laatste weken in 2018 en een heel voorspoedig 2019.

Justin van Riel

06-236 524 09

justin.vanriel@wijkenco.nl

twitter: @wijkencojustin

www.wijkenco.nl

“Hij helpt met lezen
en rekenen of als de
juf ergens anders is.”
(Lola)



*Frank Jansen, Julian de Vries en Dex Moolenaar.
Op de voorkant: Frank Jansen met Linne Schaafsma,
Annick de Levita, Julian de Vries en Elliot Dalton.*

Leergaloos

Op OBS Tuindorp

TEKST WENDY VAN ZANTEN FOTO'S VICKY PRONK

Via stichting Leergaloos is directrice Thea Streng van OBS Tuindorp in contact gekomen met twee vrijwilligers, Frank Jansen (66 jaar) en Jeanette Heij (66 jaar). Thea: “Het is zo'n succes! Het heeft enorm veel meerwaarde als je in de school twee senioren hebt, die met al hun levenservaring aan de slag gaan met de kinderen die iets extra's nodig hebben. Zo is er meer aandacht voor de kinderen en ondersteuning voor de leraren.”

Frank Jansen helpt juf Charlotte Berkhout (31 jaar) van groep 3 op woensdag-

en vrijdagochtend. Het was zijn eigen keuze om met groep 3 te gaan werken. Hij vindt het leuk om kinderen de basale dingen bij te brengen. “Het geeft me ook structuur in de week. Sommige leeftijdsgenoten met pensioen weten niet eens welke dag het is. Je komt nu ook de kinderen van je groep in de supermarkt tegen die je dan een knuffel geven of een praatje met je maken.”

Verschillende kinderen

Meestal schuift Frank gewoon aan in de klas en verricht hij 'hand-en-span-diensten'. Docenten hebben een strak

programma en kunnen die hulp goed gebruiken. Hij kwam erachter dat jonge kinderen eigenlijk net zo verschillend zijn als de studenten van de universiteit. “De een kan veel verder zijn met lezen dan de ander maar ze kunnen soms ook ineens een spurt maken. Die variatie in de klas is heel bijzonder.” Verder leest hij graag voor bij de kleuters. Dat doet hij dan tijdens de gymles van groep 3 want gymles, daar heeft hij niets mee.

Juf Charlotte: “Frank is in het verleden als Neerlandicus verbonden geweest aan de Universiteit van Utrecht. Regelmatig

“Ze kan goed uitleggen en door haar hulp zijn we veel sneller klaar met toetsen.”
(Kaatje)



Kaatje Boone uit 8B met Jeanette Heij

“Sommige leeftijdsgenoten met pensioen weten niet eens welke dag het is”

Stichting Leergaloos koppelt senioren aan basisscholen uit hun eigen buurt. De senior biedt structurele ondersteuning aan de leerkracht. De school biedt de senior een leuke en zinvolle vrijwilligersplek in de klas. De leerkracht geeft aan wat voor soort ondersteuning hij zoekt en de senior geeft aan bij wat voor soort activiteit hij of zij wil helpen. Dit varieert van voorlezen tot helpen bij handvaardigheid of in de moestuin. Je hoeft geen docent te zijn geweest om mee te doen, hoe gevarieerder de achtergrond van de vrijwilligers hoe beter.

neemt hij wetenschappelijke artikelen mee die ondersteunen of onderuithalen wat wij doen. Zo houdt hij ons scherp.”

Voorlezen is echt mijn ding

Jeanette Heij is voor het tweede jaar werkzaam op de school. De samenwerking in het eerste jaar met juf Minou Constant (25 jaar) verliep zo goed dat ze met haar meeding naar groep 8B dit jaar. Ze is op maandagochtend aanwezig. Minou: “We hebben een klik en kunnen goed samenwerken. Door haar ervaring als docent, (basis-, voortgezet- en praktijkonderwijs) kan ik haar ook vragen: “Hoe zou jij dit

aanpakken?” Jeanette helpt veel bij begrijpend lezen en bij rekenproblemen. En verder waar het nodig is. “Ik kan ook zelf ideeën inbrengen. Dan neem ik bijvoorbeeld een gedicht mee dat we in de les kunnen gebruiken. Aan het einde van de les lees ik op dit moment graag voor uit het boek Oorlogswinter. Voorlezen is écht mijn ding.”

Kaatje uit groep 8B zegt over Jeanette: “Ze kan goed uitleggen en door haar hulp zijn we veel sneller klaar met bijvoorbeeld toetsen. De juf geeft over centrale dingen les en Jeanette doet de extra's. Ze hoort er echt bij.”

Interesse?

Deelnemen als vrijwilliger of meedoen als school? Neem dan contact op met Stichting Leergaloos
info@leergaloos.nl
06 – 270 706 11
www.leergaloos.nl

TEKST TIENEKE DE GROOT



Een zwoele zomeravond die bijna schemert. Aan mijn rechterkant achtertuinen, schuttingen en poortjes, links een brede berm met bomen, struiken, bloemen en groenten. Gierende gierzwaluwen boven me en geritsel beneden in het bermgroen. Dat is toch niet de kat die net langskwam?

Ik sta stil; even later scharrelt er een bruin hoopje met zeven- tot achtduizend stekels (volgens de later geraadpleegde literatuur). Het waggelt pal langs mijn voeten om verderop weer dekking te zoeken onder ander struikgewas. Het feest kan niet op als er een tweede verschijnt, die ongeveer dezelfde route volgt als de eerste. Even later een ondefiniceerbaar kort schor geluid. Ontmoeting. Of ruzie? Een kwartier lang zie ik ze apart van elkaar de achtertuinen in- en uit schuifelen en snuffelen.

Eigenlijk zijn egels nachtdieren, deze twee waren er dus wat vroeg bij. Overdag slapen ze onder takken, bladeren of iets anders waar ze moeilijk vindbaar zijn. Eten vinden ze via hun goede neus en oren. Slakken, kevers, regenwormen, rupsen, bessen, ze vreten het allemaal op. Ook het schoteltje melk dat met goede bedoelingen in tuinen klaargezet wordt, maar waarvan ze diarree krijgen. Toch maar liever een bakje met water neerzetten.

Egelstekels zijn een bescherming tegen al te gretige roof- en huisdieren; die kijken wel uit, want die stekels prikken. Behalve door hun stekels worden ze door de wet

beschermd: je mag egels niet doden. Helemaal hebben ze niks aan wetten en stekels als ze zich oprollen ter verdediging tegen een aanstormende auto. Ik zag op waarneming.nl dat er in de wijk Noordoost de afgelopen jaren enkele dode egels zijn gevonden. Jaarlijks worden er in Nederland bijna 400.000 egels platgereden. Behalve door het verkeer komen ze om doordat ze verstrikt raken in netten over fruitstruiken, verdrinken in een vijver doordat een 'eendentrappetje' ontbreekt, of vergiftigd door het gebruik van slakkenkorrels (ook ecologische!) of onkruidbestrijdingsmiddelen in de tuin.

Egels hebben iets met tuinen, of liever: met een bepaald soort tuinen. Van nature komen egels voor in bosranden en heggen langs velden. Maar ja, de bebouwing neemt bijna overal toe, nieuwe wegen worden aangelegd dwars door het buitengebied, de landbouw wordt steeds grootschaliger. Je snapt, het leefgebied van egels is steeds verder ingekrompen. Tuinen en parken worden daardoor steeds belangrijker voor egels om in te vertoeven.

Als je dus egels een handje wilt helpen, zorg dan in je tuin voor een rommelhoekje met wat takken, tuinafval of hoopjes stenen of een egelhuisje (die zijn te koop) onder een struik. Liefst op een rustige, droge plek uit de buurt van honden. Uiteraard moeten ze de tuin in en uit kunnen. Als je een schutting hebt kan dat door een spleet of vuistdikke opening onderin. En dan maar heel stil wachten in de schemering op de komst van een egel!



Persoonlijke verhalen uit de oorlog

Gezocht: herinneringen aan de bevrijding mei 1945

Als kind iets meegemaakt rond de oorlog wat belangrijk is om door te geven aan de jongere generatie? Wij, Jos Meijs en Peter Boer, hebben interesse in deze verhalen. Wij willen de verhalen optekenen voor een expositie speciaal voor middelbareschoolkinderen. Die expositie zal gaan over 75 jaar bevrijding, dat is in het jaar 2020. Ook is het plan een film te maken waarbij de laatste getuigen van de jaren 40-45 aan het woord komen.

"Ik herinner me de tranen van mijn vader. Ik zag hem voor het eerst echt huilen toen hij de verduistering van de ramen haalde. Er kwam nu gelukkig weer licht. Ik hoor het hem nu nog zeggen. Tranen liepen over zijn wangen. Ik herinner me ook de tranen van mijn opa. We liepen naar het einde van onze straat waar het Wilhelmus speelde. Ik stond naast opa. Hij vloekte zacht, zei met trillende stem dat hij nooit verwacht had zijn hoed voor Wilhelmina af te nemen. Opa was altijd een socialist en vrijdenker geweest. Hij hilde met zijn hoed in zijn hand en zong het Wilhelmus zachtjes mee. Mijn tranen wilden maar niet komen. Ik was zestien."
(Mien uit Zuilen)

Doe of denk mee

Kom op de Paulussoos op 14 februari van 10.00 tot 12.00 uur in de Pauluskerk in Tuindorp, Willem de Zwijgerplantsoen 19. Of neem contact op via onderstaand e-mailadres of telefoonnummer. Alvast bedankt!

Peter Boer
06-275 123 15
2020.75jaar@gmail.com

Bekend gezicht

FOTO KELVIN VAN GROENHUIJZEN TEKST PUCK 'T HART

Nico van der Ven (47 jaar) is al 22 jaar dé bloemist op de Kleine Singel. Hij houdt van zijn werk, en dat is fijn. Hij kreeg het bloemenvak met de paplepel ingegoten. Want zijn vader en opa hebben de zaak opgezet en als kind woonde Nico dan ook op de Kleine Singel. Naast de kraam heeft hij - aan de overkant - de winkel, waar je ook veel vaste planten, vazen en losse bloemen kunt kopen.

"Mijn dochter van 11 mag deze zaak niet overnemen hoor, het is veel te hard werken! Mijn neven en oom helpen af en toe, en bij echt zware drukte helpt mijn vrouw. Door de belachelijk hete zomer was het een erg slecht jaar voor de bloemenverkoop. Maar we gaan door, het kan niet anders! En onze vaste klanten weten ons altijd te vinden."

"Door de belachelijk hete zomer was het echt een erg slecht jaar voor de bloemenverkoop"



Opperhoofd (in) van het schoolplein

Kelly, geboren Rotterdamse, schrijft over haar belevenissen met de moedermaffia in het over het paard getilde Utrecht Noordoost.

Groepjes moeders lispelen en lachen in magische kringetjes. Ik hoor ze afspraakjes maken, elkaar complimenteren over een vintagejurkje en bijeenkomsten plannen voor de versiercommissie.

En zo vang ik nog meer op tijdens mijn wittebroodsweken op het schoolplein. Dat ze geld inzamelen voor een wandkleed in de klas. En alvast pleiten voor een eerlijke taakverdeling tijdens het kerstdiner voor de kleuters. Kerstdiner? Was dat niet iets voor grote mensen? Gelukkig vragen ze me nog niets.

Volgelingen

Soms knoop ik een praatje aan met een moeder die er ook een beetje lullig alleen bij staat. Een enkele keer zegt zo iemand dan wat terug. Maar meestal niet. En zodra de Moeder Overste van het schoolplein er aan komt, wendt iedereen zich snel tot haar. Zij is een perfect opgemaakte vrouw, met lang, gestreken donderbruin haar dat dwangmatig in een strakke staart naar achteren wordt getrokken. Soms, als ze in een dolle bui is, doet ze het in een vlecht. Ze is wel als enige naar me toegekomen om zich even voor te stellen, dat is aardig. Ze heet Olivia. Maar zomaar bij haar grote groep volgelingen gaan staan, dat durf ik niet.

Na een tijdje leer ik twee leuke vaders kennen die de Olivia-groep zorgvuldig mijden en mij goede strategieën aan de hand doen om niet op te hoeven draven als fondsenwerver, afwasser, luizenouder of paashaas. Met hen normaliseren plein- en gangcontacten zich tot een enkel cynisch commentaar op onze kinderen, de nieuwe stagiaire en de wereld in zijn algemeenheid. Ik hoor geruststellend gevloek als een van hun spruiten weer eens een jas kwijt is of zijn snot aan hun broek afveegt en ga me bijna op mijn gemak voelen.

Ongewenst gesprek

Maar dan verschijnt er een nieuwe vader op het toneel. Het is zo'n would-be-hipster, met een laf baardje, maar het goddelijke lichaam ontbreekt. Eerst papt hij nog even aan met de Filippijnse au pair en een jonge alleenstaande moeder, maar daar vangt hij bot. Als onze zoons vriendjes worden, ben ik de pineut. Waar ik maar ben, springt hij in mijn aura, begint hij een ongewenst gesprek of zingt hij een liedje.

Met pijn en moeite blijf ik beleefd doen. Dat blijkt al meer dan genoeg aanmoediging. Hij stelt voor dat we dan maar eens gauw met de jongens naar de speeltuin gaan: "Dan nemen wij er gezellig een kop koffie bij en vertel ik je meer over dat boek wat ik aan het schrijven ben." Sinds wanneer zie ik eruit als iemand die ooit een boek leest? Maar hij is te vol van zichzelf om dat op te merken. Hoe kom ik hier van af?

"Kerstdiner? Was dat niet iets voor grote mensen? Gelukkig vragen ze me nog niets."

Overmatige intimiteit

"Je moet hem snel aan iemand anders koppelen", zegt mijn zus, die altijd klaar staat met praktisch advies. "Dat Opperhoofd van jullie schoolplein, is dat niet wat?" Daar heeft ze misschien een punt. Olivia moet wel een tanend huwelijksleven hebben, waarom zou je je anders verliezen in overmatige intimiteit met andere schoolmoeders. Wie weet is ze gevoelig voor mannelijke aandacht.

En ja hoor. Een simpel: "Hee, jij zocht toch mensen voor de oudercommissie, volgens mij heeft hij (ik wijs naar Baardaap) echt interesse", blijkt voor nu effectief. Ze raken zowaar enthousiast aan de klets. Ik peer hem snel en opgelucht met Dylano.

Als we samen de voortuin in sjokken, zie ik de buurvrouw. Ze roept enthousiast naar me: "Heerlijk hè, deze leeftijd. Je krijgt er ook zo'n hoop gezelligheid bij. Al onze vrienden zijn ouders van klasgenoten van de kinderen!" Dan weet ik het opeens zeker: het ligt aan mij.



Kelly's avonturen zijn gecreëerd door Anne-Marie de Ruiter, columnist bij Saar Magazine en auteur van onder andere 'Ja dokter nee dokter. Hoe ik mijn weg vond in de zorg' (uitgeverij ZEZZ).

Bewoner

TEKST EN FOTO PUCK 'T HART

Paulien Drese (23 jaar) woont al haar hele leven in Tuindorp. Na de Paulusschool ging ze naar het Gregorius en nu zit ze op het Beauty College (ROC Midden Nederland) in Overvecht, waar ze net het Skills Heroesschoolkampioenschap heeft gewonnen.

"Om Skills landelijk te winnen moet je overal de beste in zijn: manicure, pedicure, pakking, masseren etc. Dat NK duurt drie dagen.

Ik zit nu in het derde jaar, in de zomer ga ik drie maanden stage lopen op Curacao! Fantastisch lijkt me dat.

Nu woon ik bij mijn ouders, maar ik weet nog niet wat er allemaal op mijn pad gaat komen.

Tuindorp is wel lekker rustig wonen. Het Lubroveldje was jarenlang mijn favoriete plek. En ik ging graag naar de DA-drogist op de Gaard... ik hoop echt dat er weer leuke winkels komen in de Nieuwe Gaard.

Ik hoop dat ik straks kan gaan werken bij Laurent, op het Janskerkhof, maar mijn uiteindelijke doel is om een eigen salon te openen."

"Het Lubroveldje was jarenlang mijn favoriete plek. Samen met de Gaard. En het parkje rond de Pauluskerk"



De Molen

Stellingmolen Rijn en Zon

GEDICHT **FRED PENNINGA** FOTO **VICKY PRONK**

Negentien-dertien, toen het feest begon
met warme stralen en tot Utrechts pronk
om wel te malen dat het zong en klonk.
Het lied De Rijn en Zon een zuiver bron.

Gevelsteen die als nooit tevoren blonk
vier wieken die reikhalzen naar de zon
één wiek die wilde dat ie vliegen kon.
Zie hoe de gouden zon de zee in zonk.

Nu staat de molen langs de Adelaar
bezielt meewarig spitsuurnarigheid
met niets dan files tot de evenaar

de bio-slagerij heeft worst bereid;
sta ook eens stil en kijk er even naar
de molen draait de dagen door de tijd.

DAAR BIJ DIE MOLEN

Deze korenmolen – de grootste van Europa – werd
gebouwd in 1913 door molenaar J. Korevaar. De
naam van de molen verwijst naar de heren Van
Reyn (Rijn) en Sonnenbergh (Sonnenberg), die
in 1745 hun molen bouwden bij het Paardenveld.
De tekst op de gevelsteen luidt: De Rijn en Zon
een zuiver bron met warme stralen. Tot Utrechts
pronk belofte schonk om wel te malen.





Nieuwe buren op de **Cohenlaan**

TEKST MAURICE HENGVELD • VISUALS VORM

Waar begin jaren zestig van de vorige eeuw de Mr. J.J.L. v.d. Brugghenschool werd gebouwd, verrijst in de loop van 2019 het nieuwe, fris ogende woonproject Het Hart van de Cohenlaan. Een uniek project van ontwikkelaar VORM Collectief waarbij ook direct omwonenden werden betrokken. Het resultaat mag er zijn!

Uniek project

Naar verwachting begin 2019 start in Tuindorp-Oost de bouw van de Cohenlaan. Op het braakliggende terrein komt nu een fris, nieuw woonproject van ontwikkelaar VORM Collectief. Kopers ontwikkelen hun woning zelf mee, zij worden mede-opdrachtgever. Dat betekent in dit geval dat zowel de toekomstige bewoners als de omwonenden inspraak hebben (gehad) in het ontwerp, wat het project bijzonder maakt. Voorafgaand aan de tender is omwonenden gevraagd om aandachtspunten

mee te geven bij de herbestemming van de locatie. Die aandachtspunten zijn aan de tender toegevoegd zodat alle marktpartijen hiervan vroeg op de hoogte waren. Als ontwikkelende partij organiseerde VORM Collectief enkele bijeenkomsten en werd bij de uitwerking van plannen rekening gehouden met wensen vanuit de buurt.

Het plan

De Cohenlaan bestaat uit 6 eengezinswoningen, 3 hoekwoningen en 3 herenhuisen aan de aangrenzende Zwaardemakerlaan. De woonoppervlaktes variëren van circa 115 tot circa 175 m² en de woningen kunnen volledig door de kopers zelf worden ingedeeld. Alle woningen hebben een voortuin en op één woning na aan de achterkant een privétuin met berging en een open toegang naar de gezamenlijke binnentuin.

Energieneutraal

Alle woningen worden uitgevoerd met

een EPC (energieprestatiecoëfficiënt) van 0 en zijn daarmee energieneutraal. Dat wordt onder andere gerealiseerd door een luchtwarmtepomp voor de verwarming en koeling van de woningen, zonnepanelen op het dak en een goede isolatie.

Binnentuin

De woningen beslaan ongeveer 800 m² van het totale oppervlakte van het terrein en de openbare ruimte op het terrein – inclusief aan te leggen binnentuin – zal ongeveer 1.250 m² zijn. Leuk aan die binnentuin is dat de toekomstige bewoners en omwonenden samen de inrichting gaan bepalen om zo een goede samengang van groen te krijgen.

Het project is 15 november in de verkoop gegaan en de bouw, die circa een jaar zal duren, start begin 2019.

Totstandkoming nieuw plan

De locatie van de voormalige Mr. J.J.L. v.d. Brugghenschool, die er in 1984 ver trok, heeft niet langer een onderwijs-



De binnentuin zal worden bepaald door de toekomstige bewoners en omwonenden samen

bestemming. De afdeling Onderwijs van de gemeente Utrecht heeft enige tijd terug samen met schoolbesturen gezocht naar extra lokalen voor het basisonderwijs in de wijk Noordoost. Daarbij is de locatie aan de Cohenlaan regelmatig in beeld geweest, maar uiteindelijk werd besloten dat er in bestaande scholen toch voldoende alternatieven aanwezig waren. Het schoolgebouw is inmiddels gesloopt. Het terrein werd door de gemeente verkocht en kwam zo in aanmerking voor een andere bestemming. Om de herontwikkeling mogelijk te maken is een startdocument vastgesteld en een (verkoop)tender uitgeschreven, waarop door verschillende partijen een plan is gemaakt. Zo deden Bakers architecten, Edwin Oostmeijer en architectenbureau Cor & partners mee aan de tender. Het plan van VORM kwam daarbij uiteindelijk als beste uit de bus.

Historie van de school

De historie van het voormalige schoolgebouw aan de Cohenlaan is gekoppeld aan de historie van basisschool De Regen-

boog, iets verderop in Tuindorp-Oost aan de Wevelaan. De Regenboog is ontstaan uit twee voorgangers. In 1936 werd aan de Regentesselaan in Tuindorp (toen nog onderdeel van gemeente Maartensdijk) de Bilderdijschool opgericht, later gevolgd door kleuterschool Het Valentijntje, direct ernaast. De school viel toen onder De vereniging 'Eene school met den Bijbel te Utrecht', met uiteindelijk vijf scholen onder haar beheer. In 1963 werd daarvan in Tuindorp-Oost de laatste lagere school gebouwd: de Mr. J.J.L. van der Brugghe-school aan de Cohenlaan. In 1984 ging de vereniging 'Een school met den Bijbel' op in de Stichting PCOU voor Christelijk Onderwijs, waar ruim 30 basisscholen onder vallen. In datzelfde jaar verruilde de Mr. J.J.L. van der Brugghe-school de Cohenlaan voor het gebouw aan de Wevelaan. Een noodzakelijke verhuizing omdat door de vorming van de Stichting PCOU een fusie plaatsvond met een school aan de Bouwstraat uit de wijk Wittevrouwen. Het gebouw aan de Cohenlaan was te klein om alle leerlingen te herbergen.

Complimenten

In de vorige Mens en Wijk hadden we een prijsvraag voor complimenten. De drie winnaars: Agaath Battenberg (eerste prijs), Judith Witmond en meneer van den Berg hebben alledrie een mooi boekje gehad. Agaath Battenberg heeft ook genoten van de unieke theatervoorstelling FLAT.

Een magazine om trots op te zijn!

De prachtige uitgave van dit wijkblad doet drie woorden bij me opkomen: Lezen, Lopen en Linken.

LEZEN omdat het geschrevene helder, gevarieerd, interessant en leuk is. Zowel de praktische informatie, de goede columns en verhalen nodigen me uit om te LOPEN door delen van Noordoost waar ik niet eerder ben geweest. Die leuke straat en die school, de onbekende nieuwbouw, en dat gezellige café. Van onbekend naar bekend. En dat omdat ze zo duidelijk beschreven en met prachtige foto's omlijst het blad vullen.

LINKEN staat voor verbinding, niet alleen tussen wijken maar ook tussen mensen. Letterlijk is dat al het geval, in figuurlijke zin helpt dit magazine mee om verbindingen te maken. Film, theater, scholen, het brengt mensen bij elkaar. En zonder verbinding ligt eenzaamheid op de loer. Een groot compliment dus voor MENS en WIJK dat meehelpt aan het leggen van deze verbindingen!

Agaath Battenberg

Nog geen bewoner

Wat een geweldig leuk en informatief magazine kwam er bij mij via Facebook binnen. Ik kan niet wachten om richting Voordorp te verhuizen maar moet nog tot augustus geduld hebben. Verheug me er nog meer op als ik alles lees wat jullie erover schrijven. Hou me aanbevelen om te winnen, ook al ben ik nog slechts bewoner-in-spie. Heb al wel mijn voorlopig koopcontract getekend, dus helemaal illegaal is dat niet.

Judith M Witmond

Verhuizen binnen Noordoost

Met heel veel plezier lees ik al jaren het magazine Mens en Wijk van a tot z. De rubriek *De favoriete Plek van* vond ik altijd erg leuk en ik geniet altijd van de zeer diverse verhalen. Het doet me plezier dat ik het magazine straks blijf ontvangen, als ik verhuisd ben vanuit Lauwerecht naar de Veemarkt!

Meneer van den Berg

Opvallende Kunststoel

in Park Voorveldse Polder

TEKST FRED PENNINGA

Voorjaar 2014 werd het Park Voorveldse Polder, als nieuw, feestelijk in gebruik genomen. De Stichting die deze mijlpaal voor elkaar had gekregen, wilde die ingebruikname onderstrepen met poëzie. Dichter Fred Penninga, lid van het Utrechts Stadsdichtersgilde, schreef het gedicht Park Voorveldse Polder.

Later ontstonden er veelbelovende contacten met beeldend kunstenaar Tomasz Vetulani over de vervaardiging van een kunstwerk in het park. Er was 'het idee' van een grote, fraai bewerkte, smeedijzeren stoel; met daarin gefreesd



tekst uit het gedicht. En er was 'de werkelijkheid' van procedures, commissies, vereisten en vergunningen. Kunst in openbare ruimte is géén kattenpis.

Maar, visie en vasthoudendheid werden beloond. Op 10 oktober 2018 kwam wijkwethouder Linda Voortman de Kunststoel onthullen. Het blijde stichtingsbestuur én de trotse kunstenaar Tomasz Vetulani werden terecht bejubeld. Want daar staat ie: die grote, witte stoel met daarin een citaat uit het gedicht van Fred Penninga. Het hele gedicht lees je hieronder.

Park Voorveldse Polder

Morgenstond

Flarden ochtendnevel trekken traag de polder in
Vogelslag en wiltzangh doen de dag beginnen
Dan valt het eerste zonlicht Utrecht binnen
Op de camping zindert hier en daar een vroege zin

Ochtend

Pantoffels-en-peignoir, die de hond uitlaten
Lopers, fietsers, ruiters maken cirkels rond het water
Een blauwe reiger daalt naast een poel en wacht op buit
Uitbundig fluitekruid hangt weer het witte bruidje uit

Middag

Uilen staan op staken bij de hangbrug hoog te kijk
Ouders zien hun kinderen in zeven gootjes tegelijk
Een kind perst laatste sapjes uit de picknickmand
Op een warme huid ligt, als bij toeval, nog een hand

Avond

Het klinken van bestek en glazen op de vlonder
Meer schaduw dan geboomte op het Wilgeneiland
Voorbij de stad zinkt de zon in geel, rood, roze onder
Langzaam neemt het gedierte in het park de overhand

Nacht

Het ritselt in de slangenbroeihoop rond elk later uur
Het heet wel park, maar is in feite geboetseerd natuur
Al weerkaatst een echo van het eenzaam nachtverkeer
... stilte legt zich in overgave bij het duister neer

Fred Penninga



Collectieve aanbestedingen voor
spouwmuurisolatie, vloerisolatie, zonnepanelen.

Vrijwilligersactie door wijkgenoten.

INFORMATIEAVOND

Donderdag 17 januari 2019
in Griftsteede om 19:30 uur.



www.energiekeburen.nl
www.facebook.com/EnergiekeBuren



Lauwerecht

TEKST PETER BOER

FOTO KELVIN VAN GROENHUIZEN

Het begint al te schemeren als ik op een bankje aan de Vecht ga zitten. Een lichtbundel schijnt flauw over het grijze water. Een plezierjacht vaart langzaam voorbij. Op het dek staat een man; hij zwaait naar me of we elkaar kennen. Ik zwaai terug. Er zijn meer mensen aan boord. Boven de kajuit komt ineens een hoofd met een pet omhoog. Ik hoor ze nog net tegen elkaar zeggen: “We meren aan bij de Bemuurde Weerd.”

Het schemer gaat langzaam over in donker. Novemberlicht zoals wijlen Kees Fens dat eens beschreef. Hij noemde het een paradox: het donker dat alles in het licht zet. In zijn ervaring en herinnering gebeurde dit altijd in november. “Elk jaar weer denk ik even aan Simon Vestdijk, die zo een prachtig essay schreef over de stad onder het donkere licht. Nooit zullen de huizen zich zo profileren als dan.” Thuis heb ik in een la veel kaarten van Donker Utrecht (Merijn van Vliet) liggen. Volgens mij heeft Merijn van Vliet geen foto gemaakt waarop bijvoorbeeld het gebouw van Houthandel Koker staat. Maar helemaal zeker ben ik nog niet.

Ik ben van het bankje opgestaan, passeer de Schepenmakerssteeg, Brugstraat en Veenhof en steek de Draaiweg over voor het allerlaatste stukje Lauwerecht. Dan vallen me andere namen op: Zwarte Water, Flieruilensteeg en Gietershof. Dan heet de Lauwerecht inmiddels Bemuurde Weerd.

Ik loop nog een keer terug met in mijn hoofd het stukje van Fens. Op de Lauwerecht wordt het al drukker met fietsers en voetgangers. Een eeuwenoude bedrijvigheid. Lauwerecht is misschien wel een van de oudste straten van de stad. Sinds de middeleeuwen werden brandgevaarlijke bedrijven buiten de stad gehouden. Aan de Lauwerecht werden in de 16e en 17e eeuw stenen tabakspijpen gemaakt. Brandgevaarlijk en dus lag de Lauwerecht toen buiten de stad. Die tabakspijpen hadden een kleine kop en lange, smalle steel. Wie weet liggen er nog resten van tabakspijpen diep onder de grond. Vroeger vond ik er een paar waar oude gebouwen gesloopt waren en pijpenkoppen op braakliggend terrein uit de grond staken. Het was ver van de Lauwerecht in een Noord-Hollandse polder.

Thuis trek ik de la open met de kaarten van Donker Utrecht. Lauwerecht zit er inderdaad helaas niet bij. Uit de boekenkast haal ik Fens' laatste bundel en lees *Het Licht van 19 november*. Het gaat over zijn Amsterdam, maar ik denk dat hij het goed zou hebben gevonden dat ik het in dit stukje Utrecht noem. Ook hier is de tijd kort. “In dat ene uur waarin het licht niets meer verbergt.”

* *Het geluk van de brug, Kees Fens.*
Uitgeverij Bas Lubberhuizen.



HUID & LASER
UTRECHT

Huid & Laser Utrecht is een kliniek voor huidtherapie gespecialiseerd in laser-behandelingen

T. 030 - 751 02 69
Herculesplein 271, Utrecht
E. info@huid-en-laser-utrecht.nl
www.huid-en-laser-utrecht.nl

1e laser-behandeling
20% korting
AANBIEDING



“professioneel maar tóch zo dichtbij”
reactie van een nabestaande

de zwaan uitvaarten
030 238 00 38
www.dezwaanuitvaarten.nl



De Wijkraad Noordoost

TEKST FIEN VAN WALBEEK

FOTO'S YVONNE VAN ZAANEN



Samen maken wij Noordoost

Elk jaar stelt het wijkbureau van de gemeente Utrecht voor de wijk Noordoost het actieplan vast voor het komende jaar. In dit plan staan de acties en projecten voor het komende jaar die belangrijk zijn voor de wijk. Het wijkbureau haalt haar informatie door het doen van enquêtes, gebruik te maken van bewonerspanels en informatie op te halen bij bijeenkomsten en samenwerkingspartners (zoals met Wijk&co en de Wijkraad). In het actieplan zijn enkele speerpunten benoemd zoals het verhogen van de verkeersveiligheid, behouden van een gezonde wijk en het groen in de wijk.

Samenwerking

Vanaf dit jaar heeft de Wijkraad nauw samengewerkt met het wijkbureau Noordoost om de speerpunten en projecten voor 2019 te benoemen. Dit actieplan heet de *Wijkopgave 2019*. Dit jaar hebben we extra geïnvesteerd om de belangen van ouderen en studenten in kaart te brengen. Zij vormen een aanzienlijk deel van de bewoners in Noordoost. Wij hebben onder meer informatie opgehaald door het gesprek aan te gaan in Eethuis De Helden, bij de buurtcamping in het Griftpark en bij de studentenflats aan de Van Lieflandlaan. Maar ook door een *Buurtenparade* in Eethuis De Helden te organiseren voor bewoners. Tijdens deze *Buurtenparade* hebben we met de bewoners in groepen enkele maatregelen benoemd voor de speerpunten en projecten per buurt. Uiteindelijk komt de uitgewerkte *Wijkopgave 2019* met benoemde maatregelen in de gemeenteraad terecht en kan er geld gereserveerd worden voor acties die jij als bewoner belangrijk vindt.

Wil je meedenken over wat jij belangrijk vindt in je buurt?

Laat dit de Wijkraad (info@wijkraadnoordoost) of het wijkbureau (noordoost@utrecht.nl) weten.



De Wijkraad Noordoost bestaat uit een groep actieve bewoners (vrijwilligers) en geeft regelmatig gevraagd en ongevraagd adviezen over verschillende thema's aan het College van Burgemeester en Wethouders.

Volg de Wijkraad Noordoost ook op Twitter via @Wijkraad_NO
www.wijkraadnoordoost.nl
info@wijkraadnoordoost.nl



Vaarwel, of toch niet?

Vorige keer schreven we in Mens en Wijk over het mogelijk einde van de Wijkraad. De gemeente Utrecht gaat de rol en functie van de wijkraden herzien. In de begroting van de gemeente zagen wij voor 2019 een drastische bezuiniging voor de Wijkraden. Name-lijk dat de financiële bijdrage zo'n 80% lager wordt!

De leden van de Wijkraden worden niet gekozen. Wel proberen de Wijkraden een zo goed mogelijke afspiegeling te zijn van de eigen wijk en oor en oog te hebben voor alle bewoners(groepen). Zo had de Wijkraad Noordoost jarenlang uit iedere subwijk een afgevaardigde.

Verbinden en informeren

Een van de taken van de Wijkraad is verbindingen leggen tussen bewoners

en groepen in de wijk, maar ook informatie verstrekken aan de wijk. Daarom staat de Wijkraad ook in Mens en Wijk, om te vertellen wat er speelt in Noord-oost. Na 1 januari 2019 kunnen wij dit niet meer doen omdat wij Mens en Wijk niet meer kunnen ondersteunen met een geldelijke bijdrage. Dat vinden we heel erg jammer! Wegens gemis aan geld kan het Wijk-lab (waarover wij eerder schreven) daarom ook geen doorgang vinden.

Dagelijks bestuur stapt op

Het dagelijks bestuur van de Wijkraad (voorzitter, secretaris en penningmeester) vindt dat er geen open gesprek plaatsvindt, maar dat sprake is van een dictaat van het nieuwe bestuur van de gemeente Utrecht. Daarom hebben het dagelijks bestuur en enkele leden besloten om na de vergadering van oktober

2018 per direct op te stappen. Wij willen niet behandeld worden als 'adviseurs-voor-spek-en-bonen'!

De toekomst van de Wijkraad

De resterende leden van de Wijkraad kijken even aan wat er gaat gebeuren. Onze tijdelijke voorzitter is met de andere Wijkraden druk bezig te onderhandelen met wethouder Anke Klein en de gemeenteraad. Mocht blijken dat de functie en rol van de Wijkraad ernstig veranderen gaat, dan staat het bestaan van de Wijkraad Noordoost op de tocht.

Jammer!

Het is jammer dat de gemeente besluit zo om te gaan met de vrijwilligers van de Wijkraad! Dit is dan ook onze laatste bijdrage voor Mens en Wijk. Wij vonden het leuk om je via dit blad te informeren.

Woning verhuren?

Wij zoeken woningen voor expats!

Ontvang nu **20% KORTING** op de eerste bemiddeling!

Wat bieden wij:

- ☐ Persoonlijke aanpak
- ☐ Gratis oriënterend gesprek
- ☐ Plaatsing van uw woning op diverse websites zoals Funda
- ☐ 80% van onze woningen binnen twee weken verhuurd
- ☐ No cure, no pay!

Amstel Housing heeft ruim 15 jaar ervaring in de bemiddeling bij verhuur van woningen. Wij zijn hét adres voor het verhuren van uw appartement of woonhuis en hebben verschillende vestigingen door het land. Hierdoor kunnen we (en u natuurlijk!) profiteren van een riant netwerk van klanten en bedrijven die huisvesting zoeken. Uiteraard kunt u vrijblijvend contact met ons opnemen, ook voor een oriënterende afspraak.

Voor Utrecht is uw contactpersoon: Arthur Noordijk, Jutfaseweg 247, 3522 HS Utrecht
T: 030-605 5655 M: 06-5570 5514 E: utrecht@amstelhousing.nl, www.amstelhousing.nl/verhuren



Samen in het gras bij onze kinderdagverblijven



Villa Kakelbont

Anansi

Jodokus



U bent van harte welkom!

Voor meer informatie: www.ludens.nl
ip@ludens.nl / 030 - 256 70 70



Ludens
kinderopvang in de buurt

BEAUTYSALON
AMIRA
 WWW.BEAUTYSALONAMIRA.NL
 030-7855276

Met deze bon heeft u recht op 20% korting op een behandeling in 2018

wij
 MAKELAARDIJ

- verkoop
- aankoop
- taxatie
- verhuur
- beheer

www.wijmakelaardij.nl

"Je eigen **kleur** geven aan de uitvaart"

Sandra van der Pas
 (Tuindorp Utrecht)

passage uitvaarten

24 UUR | 06 553 033 85 | PASSAGEUITVAARTEN.NL

AMENTI
 UITVAARTVERZORGING

...steeds dichtbij...

030 - 666 22 44

amentiuitvaartverzorging.nl

Caroline de Bruijn & Narda Delhaas

gewaardeerd met een 9,8

06 45 363 220
 (dag & nacht)
 Geertekerkhof 3
 3511 XB Utrecht

Pauline Res & Hiske Alting

alting uitvaarten

ruimte voor afscheid

alting uitvaarten

Peter eert het bos

Een dak over de weg



"Zo was je vader," zegt ze tegen me. Op zijn oude tekentafel lagen een paar gedichten, uitgeknipt en op correspondentiekaarten geplakt. De tekentafel was altijd zijn plek geweest. Mijn vader begon als bouwkundige in de utiliteitsbouw. Als hij tekende of heel hard op zijn typemachine tikte, zat ik vaak onder de tekentafel en probeerde aan de knoppen te draaien. Je kon de tafel op allerlei manieren verstellen. In de loop van jaren was het een gewone tafel geworden. De schrijfhaak was ervan afgehaald. Ik was lang niet meer in zijn kamer geweest. "Als je wilt mag je het allemaal meenemen. De anderen doen er niets mee, dat weet ik, ze gooien het weg of brengen het naar de Kringloop. Het is ook al zo oud." Ze kijkt nog eens rond. "Ach, wat zat hij hier graag. Ik liet hem dan maar met zijn boeken, muziek en die fotoalbums."

Bij het leegruimen van zijn kamer, een paar jaar geleden alweer, heb ik bijna alles wat op zijn kamer stond meegenomen. De oude platenspeler met de twee houten boxjes met veel plaatjes van Charles Aznavour, de tekentafel, diadozen, fotoalbums, filmpjes, projector en viewer. Alles nauwgezet gerubriceerd op nummer en jaar. De dia's, de filmpjes en fotoalbums zou ik allemaal gaan uitzoeken. Het gebeurde niet. De projector doet het goed als boekensteun.

Vandaag zit ik, net als mijn vader, op mijn kamer. Ik heb nog net niet een plaatje van Aznavour opgezet dat kraakt en schuurt. Maar blader voor het eerst in een oud fotoalbum. Hij moet het in haast hebben ingeplakt. Foto's van vroeger. Foto's van zondagse wandelingen in het bos bij Rhijnauwen. De wandelingen hadden, vind ik nu, iets calvinistisch, want eerst wandelen en dan pas een pannenkoek in het Theehuis. Op een foto sta ik braaf. Een jongen van een jaar of acht, negen. De foto is niet goed scherp. De zondagse stilte in het nog grote bos. De plaats van de foto ken ik. Vandaag staan op die plek mensen te protesteren tegen de verbreding van de A27. In de stad is veel te doen. Ik had er toch naar toe moeten gaan, maar het kwam er niet van.

De A27 loopt vlak langs mijn huis. Het talud zie ik vanuit mijn kamer liggen. "Je woont maar wat mooi", zegt mijn moeder wanneer we nog een enkele keer het bruggetje oversteken. We lopen langs het pad tot waar de Voordorpsedijk begint en dan weer terug. De zondagse wandeling tot een minimum beperkt.

Natuurlijk moet die verbreding er niet komen. Gelukkig heeft het Europese Hof gesproken. Laatst droomde ik nog dat er een dak over de weg was gelegd. Later zou een tunnel worden gegraven. De weg verdween zo uit het landschap. In mijn droom heb ik het allemaal gehoord. Je weet het natuurlijk nooit zeker. Daarom heb ik mijn foto met het bos in Amelisweerd maar op de kamerdeur geplakt.

Peter Boer is schrijver en woont en werkt in Voordorp. Hij schreef twee boeken, en columns en verhalen voor diverse tijdschriften, zoals Ons Utrecht, Nivon en Ons Amsterdam.

De leukste opvang in de buurt!

Mini Stek

Mini Stek Kinderopvang www.mini-stek.nl

030-6368510 (9.00-13.00 uur) info@mini-stek.nl

Crouwelgebouw

Ooit Kliniek Kleine Huisdieren

Aan de Dekhuijzenstraat in de Zeehel-
denbuurt staat het Crouwelgebouw. Het
werd gebouwd in 1923 en vernoemd
naar de ontwerper architect Joseph
Crouwel, die in Utrecht ook het Anato-
miegebouw aan de Biltse Grift (1924)
en het hoofdkantoor op de Neude
(1925) ontwierp.

Het imposante Crouwelgebouw bood
ooit onderdak aan de faculteit dierge-
neeskunde als 'Kliniek Kleine Huisdie-
ren'. Particulieren konden er hun hond
of kat laten behandelen door studenten
onder leiding van hoogleraren.

Eind jaren 70 verhuisde deze faculteit
naar de Uithof en werd het gebouw ge-
bruikt door andere faculteiten. In 1990
kwam het leeg te staan en werd het
eigendom van de gemeente Utrecht,
die het twee jaar later verkocht aan
een kleine projectontwikkelaar. Die
heeft het verbouwd tot bedrijfsruimte,
gezondheidscentrum (Therapeuticum)
en vijf appartementen.

FOTO VICKY PRONK
TEKST MAURICE HENGVELD

