

Mens en wijk

Het magazine voor Utrecht Noordoost de tweede van 2024

nr 45

FOTO SUZANNE ALTING



IN DIT NUMMER

Beeldenroute

Willem Arntszkade breidt uit

Het voetbalfeest

Op zondag bij Sporting '70

Kunstroute bestaat tien jaar

Voordorps Verbeelding

Luca
vertelt over
zijn sponsor-
fietstocht!
p 21

Redactie

Het voorjaar komt eraan. De knoppen zitten al in de bomen en overal staan bloemen. De lente komt! Help je mee om Luca (voorkant en p 21) te sponsoren?

Noordoost is een wijk vol met kunst. We praten met de mensen achter de Voordorpse Kunstroute en de Beeldenroute Willem Arntszkade.

Op de middenspread een foto met gedicht over de skatebaan in het Griftpark. Dat is ook een vorm van kunst.

Daarnaast kijken we met Pieter bij zijn voetbalteam bij Sporting '70 met hele lange wortels.

Welkom voor onze nieuwe columnist Anneke Laverman!

Puck 't Hart,
uitgever Mens en wijk

Heb je nieuws? Meld het ons!

Mail: info@mensenwijk.nl
www.mensenwijk.nl
Facebook.com/mensenwijk
Twitter: @mensenwijk

Mens en wijk wordt gemaakt met bijdragen van DOCK, ZIMIHC, Wijkplatform Noordoost, Hallo Buur(t) en het Initiatievenfonds.

Colofon

Hoofdreductie: Puck 't Hart
Eindredactie: Stephanie de Bleeck
Ontwerp: Puck grafisch ontwerp
Drukwerk: Veldhuis Media
Oplage: 15.000 huis-aan-huis

REDACTIE: Puck 't Hart, Peter Boer, Mirjam van Esterik, Suzanne Alting, Maurice Hengeveld, Pieter Klein, Fred Penninga, Tienieke de Groot, Ella Selles, Ruth Bakker, Julia Wassen en Anneke Laverman.

UTRECHT NOORDOOST bestaat uit de wijken Tuindorp, Tuindorp-Oost, Voordorp, Veemarkt, Vogelenbuurt, Tuinwijk, Lauwerecht, Staatsliedenbuurt, Zeeheldenbuurt, Hengeveldstraatbuurt en Wittevrouwen.



Bijzondere ondernemer

TEKST EN FOTO: PUCK 'T HART (ADVERTORIAAL)

Met Zonder Handen

Kindermasseur Ella Verhagen

Aan het Griftpark zit de fantastische kindermassagepraktijk van Ella Verhagen: Met Zonder Handen. Ze doet het inmiddels alweer zes jaar, hiervoor werkte Ella in de kinderopvang. Ella Verhagen is een trotse boerendochter, partner, moeder, oma én masseur van kinderen en volwassenen! En dat doet ze allemaal met veel overgave.

'Het mooie aan kinderen is dat ze heel makkelijk zeggen wat ze voelen en ook wat ze willen en niet willen. Negentig procent van mijn klanten is kind. Ik word er altijd zo blij van om het leven van kinderen makkelijker te maken door ze beter te laten voelen. Met kinderen is het altijd anders, altijd zo heerlijk onvoorspelbaar. De ouders blijven er altijd bij. Soms kijken en luisteren ze heel goed naar wat ik doe, en soms sluiten ze zelf even hun ogen voor een rustmoment. Sommige ouders willen zelf ook leren om hun kind te masseren. Dat doe ik ook graag. En ik breng mijn kennis graag over. Alles wat ik leer neem ik mee in wat ik doe.'

'Voor kinderen die 'iets extra's' kunnen gebruiken, geef ik kindermassagetherapie: in een aantal sessies gebruik ik, naast een massage op maat, meditaties, spel en andere oefeningen. Alles om te zorgen dat ze beter in hun vel komen te zitten.'

'Ik woon hier met veel plezier, ik ga graag naar Lokaal Wittevrouwen en ik vind ook het levendige van de Biltstraat leuk. De naam Met Zonder Handen verwijst naar wanneer je vroeger voor het eerst iets 'met zonder handen' deed. Noem het euforie, geluk of blijdschap. Dát gevoel is precies wat ik met mijn massagepraktijk Met Zonder Handen wil overbrengen. Mijn missie is om kinderen én volwassenen te laten kennismaken met respectvolle, warme en met aandacht gegeven aanrakingen, waardoor we de wereld een stukje mooier én ontspannender maken. Hier is ook mijn logo op gebaseerd: ik geef een richting aan.'

Met Zonder Handen

Ella Verhagen, 06-5353 7820, ellaverhagen@gmail.com
Blauwkapelseweg 31A BIS, 3572 KB Utrecht, www.metzonderhanden.nl

**Betere schoolresultaten
Betere studievoordigheden**

Intensieve huiswerkbegeleiding en bijles aan middelbare scholieren in de regio Utrecht.

www.matchpoint.nu | 06-22.50.0534
De Vooysplantsoen 53, Utrecht

Kind aan het woord

Gil Melsen Vasconcelos e Sousa (6 jaar) woont met mama Orfee (uit België) en papa Francisco (uit Portugal) en broertje Luke (2 jaar) in de van Lieflandbuurt. Hij zit in groep 2 maar kan al heel goed lezen en schrijven, zowel Nederlands als Portugees.

“Later ga ik met Pleun vadertje en moedertje zijn”

“Ik hou van Lego bouwen, lezen en kleuren. Met Lego maak ik bijvoorbeeld een tractor. Ik heb ook al een Berendokter-diploma. Dus later kan ik Berendokter worden. Ik heb al drie vriendinnen: Joëlla en Elif-nas hier uit de straat en Pleun op school. Met Pleun ga ik later trouwen en we oefenen elke dag op het schoolplein in vader en moeder zijn.

Als ik een superkracht mocht kiezen zou ik heel sterk willen zijn, dan kan ik een huis optillen en ergens anders neerzetten. Mijn lievelingseten is pizza met salami en kaas, mijn lievelingskleuren zijn groen en blauw en het leukste dier vind ik een cheeta. Ik kijk graag naar Tom en Jerry (de muis is slim!) en naar Buurman en Buurman.

Mijn lievelingsdag zou een feestje in een binnenspeeltuin zijn met al mijn vrienden en pasta met kaas als avondeten. Vanmiddag ga ik met mama een potje schaken.”

FOTO EN TEKST PUCK 'T HART

**Wil jouw kind ook in deze rubriek? Leuk!
Stuur een mail met de naam en leeftijd van je kind naar:
info@mensenwijk.nl**



Uitbreiding Beeldenroute Willem Arntszkade

TEKST MIRJAM VAN ESTERIK FOTO LINKSBOVEN SUZANNE ALTING

Drie Vrouwen van Jan Meefout, sinds 2017 te zien aan de Zaagmolenkade.

Ontdek de Beeldenroute Willem Arntszkade, een uniek initiatief dat al meer dan 25 jaar een thuis biedt aan verschillende beelden. Wij spraken met Charles Chamboné, die een plan heeft voor een nieuw kunstwerk op de route.

De meest recente toevoeging is uit 2023: Boom met Schapen van Jorien van Rooijmans-de Kruyff van Dorssen



Sinds meer dan 25 jaar spannen Tini Chamboné-Mooij en later haar zoon Charles Chamboné zich al in voor de Beeldenroute Willem Arntszkade. De route bestaat ge-

heel uit 'verweerde beelden', beelden die in hun oorspronkelijke omgeving niet konden blijven staan. Het eerste beeld was de Rattenvanger van Paulus Reinhard

en kwam in 2003. De meest recente toevoeging is uit 2023: Boom met Schapen van Jorien van Rooijmans-de Kruyff van Dorssen. De officiële status 'beeldenroute' kwam overigens pas in 2017.

Domtoren

Toen de gemeente Utrecht een paar jaar geleden liet weten dat ze een nieuwe bestemming zochten voor de afgekeurde stenen en beelden, die tijdens de restauratie van de Domtoren beschikbaar zouden komen voor een nieuwe bestemming, wist Charles Chamboné meteen: "Dat is iets voor onze beeldenroute." Dat leek hem een beter idee dan dat de mooiste stenen "terecht komen in de tuinen aan de Vecht, waar niemand ze verder ziet." En zo startte zijn initiatief voor een acht-



Ontwerp van het duo Caroline Ruizeveld en Cissy van der Wel met de brokstukken van de Domtoren (2.5 x 3.5 x 3 meter)

“Vier kunstenaars maakten een ontwerp, met zelf uitgezochte brokstukken van de Domtoren”

ste beeld op de route: een 'stukje verweerde Domtoren' op het grasveld naast de bibliotheek Tuinwijk.

Informatieavond

Charles bedacht een plan en polste bij de gemeente of er verweerde stenen in 'zijn' beeldenroute opgenomen konden worden. Daar werd enthousiast op gereageerd. Vervolgens vroeg hij kunstenaars of ze een ontwerp wilden maken, met als idee dat ze in hun ontwerp zelf uitgezochte onderdelen van de Domtoren zouden integreren. Vier kunstenaars kwamen in januari naar een informatieavond in de bieb in Tuinwijk, om hun ontwerpen te presenteren. Een handjevol mensen was erop afgekomen. Voorafgaand aan de presentatie van de kunstenaars kregen de aanwezigen eerst een mooi verhaal over de bijzondere geschiedenis en de restauratie van de Domtoren te horen, door een medewerker van Utrecht Marketing.

Zwarte Water

De drie heel verschillende ontwerpen werden gepresenteerd door de kunstenaars zelf. In twee ontwerpen, die van Anja Roemer en het duo Caroline Ruizeveld en Cissy van der Wel, speelt het dichtbijgelegen Zwarte Water een rol. In het ontwerp van Anja Roemer is ook echt water aanwezig. Het laatste ontwerp is van Hans van Lunteren, die een serene plek wil maken naast het gebouw van de bibliotheek, met de brokstukken van de Domtoren, die hij op vierkante betonnen plateaus te ruste wil leggen. Daarbij is het zijn bedoeling dat de natuur 'met deskundige begeleiding' deze stenen gaat verfraaien.

Discussie

Zoals bij elk kunstwerk in de openbare ruimte, ontstaat er discussie over. Het idee van hergebruik in de stad van de afgedankte stenen van de Domtoren wordt breed gedragen, ook in de buurt, net als

de beeldenroute en de uitbreiding ervan. De op de informatieavond gepresenteerde ontwerpen konden niet meteen rekenen op unanieme steun of enthousiaste reacties van de aanwezigen, dat was na afloop meteen duidelijk.

Initiatiefnemer Charles Chamboné vindt dat jammer, maar begrijpt het ook wel. "Er waren wel 15 bezoekers, maar slechts een paar direct aanwonende buurtbewoners. Als die vervolgens aan hun bureaus iets vertellen, gaat dat een eigen leven leiden en voor je weet praat de buurt over iets dat helemaal niet de bedoeling is. Ik blijf me ervoor inzetten om de beeldenroute uit te breiden, en ook voor een nieuw kunstwerk met verweerde stenen van de Domtoren. Ik blijf in gesprek met deze kunstenaars en ik hoop dat we met wat meer informatie voor de buurt de volgende stap kunnen gaan zetten."

Meer informatie over de beeldenroute vind je op:
www.kunstinopenbareruimte-utrecht.nl/actueel/beeldenroute-willem-arntszkade

Het voetbalfeest

7 tegen 7 op zondag bij Sporting '70



TEKST PIETER KLEIN FOTO'S TINEKE VAN STIJN

Bij Sporting '70 voetbalt een vaste groep mannen al jarenlang elke zondagochtend. Een mooie traditie, waar ik zelf ook aan meedoe. Er mogen ook altijd wat nieuwe mensen bij, want hoe meer spelers, hoe meer vreugd! Ik praat met oprichter Gerard Hendriks (67 jaar), het een-na-jongste lid Thijs Meinderts (37 jaar) en het oudste lid Bert Steenbeek (74 jaar).

Het is negen uur zondagmorgen. De ballen worden op spanning gebracht, het bord opgehangen en de hesjes klaargelegd. De eerste liefhebbers druppelen binnen. Om half tien begint het voetbalfeest: 7 tegen 7 bij Sporting '70.

Hoe het begon?

Ongeveer 25 jaar geleden bedacht door



Gerard. "We hebben een vaste speeltijd op zondag. Geen uitwedstrijden meer, geen gezeur met het elftal compleet te krijgen en geen vervelende tegenstanders. Dwars over het veld spelen. Dan hoef je niet meer elke keer een heel veld over te steken. 7 tegen 7 werd door de KNVB voor de senioren nog niet aangeboden."

Vanaf het begin waren er direct voldoende mensen van binnen en buiten de club die het spelletje heel leuk vinden en graag een uurtje willen voetballen.

Bert: "Ik voetbalde bij Rivierwijkers en het team waar ik lang in gevoetbald heb, viel uit elkaar. Van vriend Marc hoorde ik over 7 tegen 7 bij Sporting '70. Ik wilde

graag blijven voetballen, omdat ik het een heel leuk spelletje vind. Dus ben ik hier zo'n twintig jaar geleden gestart." Thijs: "Op Vaderdag drie jaar geleden ging ik met mijn dochttertje kijken bij het voetbal van mijn vader. Ik heb nooit gevoetbald. Het leek mij leuk. Ik heb de zondag erna voor de grap een keertje mee gedaan. Ik ben nooit meer gestopt. Dat was de start van mijn voetbalcarrière."

Hoe werkt het?

Als je komt, schrijf je je naam op een lijst. Daardoor weet je in welke teams je die zondag speelt. We spelen drie partijtjes van twintig minuten. Na ieder partijtje wisselen we van spelers.

Gerard: "Dus als je de eerste partij een niet zo sterk team hebt en verliest, krijg je vervolgens twee keer de gelegenheid te herkansen."

We spelen elk voor- en najaar een competitie. Dan spelen we om de week om de punten. Het is een individueel klassement. Na zeven ronden is er een prijsuitreiking. Een grote beker en een Magnum



Henk-Jan (links) krijgt van Pieter Klein (rechts) de Geurtbokaal

fles wijn voor de eindwinnaar, een iets kleinere beker voor de dagkampioen (degene die op een zondag de hoogste score heeft behaald).

Puntentelling

Bert: "De puntentelling is heel ingenieus bedacht. Het blijft zo leuk om te zien dat er toch fanatieker wordt gespeeld als het om de punten gaat. Maar de sportiviteit is groot en er wordt veel gelachen."

Thijs: "Je merkt toch dat iedereen wil winnen."

Het aardige is dat door de puntentelling iedereen kán winnen. Voor een gewonnen wedstrijd krijg je tien punten, voor gelijkspel vijf en voor een verliespartij nul. Daarnaast krijg je voor elk 'voor' gescoord doelpunt een punt.

Als dat dan allemaal is opgeteld voor iedereen, krijgt de bovenste veertig punten, nummer twee negenendertig enzovoorts naar beneden. Dat zorgt ervoor dat niet te grote verschillen ontstaan en het tot de laatste speeldag spannend blijft.

Wat zijn jullie hoogtepunten?

Bert denkt na. Gerard: "Die keer dat je bijna overal eerste was."

Bert: "Oja, ik stond in de stand bovenaan. Er kon niets meer misgaan. In Rotterdam kocht ik bij een heel goede bakker taartjes om de overwinning te vieren. Er moest echter die zondag nog één ronde worden gespeeld. En je raadt het al, dat ging helemaal mis. Ik was nogal gedesillusioneerd. Maar de taartjes waren lekker."

Thijs: "Dat ik iedere zondag met mijn vader kan spelen. Ik vind met hem spelen net zo leuk als tegen hem spelen." Na enig doorvragen: "Tegen mijn vader is net iets leuker, zeker als ik een duel win." Gerard: "Een vrouw van een van de deelnemers heeft voor ons een app gemaakt. Dat is verrekke handig. Die rekent alles direct door. Dus aan het eind van het voetbalfeest is de uitslag direct bekend. Iedere zondag is top, als ik zoveel enthousiastelingen zie, die plezier hebben. Ik ben nog nooit eerste en laatste geweest."

Teleurstelling bij Gerard?

Als troost is enige tijd geleden de Geurtbokaal gepresenteerd, vernoemd naar Gerard. Deze bokaal wordt doorgegeven. Uiteraard heeft Gerard deze grootste, prachtige bokaal als eerste gekregen en mocht hij de beker een half jaar lang op de kast laten prijken.

Sporting '70

Voorveldselaan 4, Utrecht.
www.sporting70.nl

Kom een keertje kijken om 9.30 uur op zondagmorgen als je belangstelling hebt. Je bent welkom!



Onze redacteurs Pieter en Tineke kregen 52 jaar geleden verering op het voetbalveld en zijn nog altijd samen, dit jaar zijn ze zelfs 45 jaar getrouwd!

Inburgeraars

mét doorzettingsvermogen!

Voor deze rubriek praat Ella Selles steeds met andere jongeren uit de wijk. Dit keer spreekt zij met Shams, Ali, Abdul Latif en Hamed die allevier de Tulp Training volgen.

TEKST ELLA SELLES



HAMED



ABDUL LATIF



SHAMS



ALI

Eén ding hebben Shams (21), Ali (23), Abdul Latif (23) en Hamed (20) gemeen: ze volgen allemaal de onderwijsroute U16 bij Tulp Training. Een traject waarbij de jongeren in anderhalf jaar tijd niet alleen de Nederlandse taal leren maar ook worden voorbereid op het volgen van een opleiding. Laten we kennismaken met deze jongeren!

Hamed is een echte multitasker. In Afghanistan werkte hij zes dagen per week als docent. "Op vrijdag niet, dan was het weekend. Ik gaf Koranlessen aan kinderen, studeerde op school of in de bibliotheek en trainde 's avonds in een lokale club taekwondo." Hij is nu al acht maanden bezig met zijn inburgeringscursus. Daarnaast heeft hij taekwondo weer opgepakt. De trainingen zijn hier wel anders dan hij gewend is, in zijn thuisland waren er strengere regels en straffen. "Ik ben blij dat ik mijn talenten door kan geven door af en toe les te geven bij Teak Russo in Kanaleneiland." Hamed wil graag arts worden en in een ziekenhuis werken. Hij twijfelt nog tussen orthopeed of orthopedisch chirurg.

Abdul Latif, ook afkomstig uit Afghanistan woont sinds tien maanden in Utrecht. Hij heeft al een aantal jaren in de techniek gewerkt. "In het weekend ben ik vaak te vinden in de bibliotheek op de Neude. Ik maak daar mijn huiswerk. Het is moeilijk om de Nederlandse taal te leren." Hij hoopt na het afronden van de cursus zijn kennis in de elektrotechniek verder te ontwikkelen en een baan te vinden.

Shams is elke dag dankbaar voor de lessen die hij krijgt bij Tulp Training. "Hiervoor heb ik maanden doorgebracht in een vluchtelingenopvang in Zeist. Ik had weinig doelen. Sinds kort ga ik met mijn groep van Tulp Training wekelijks een dagdeel naar FC Utrecht. We volgen daar het Talents030 programma. Ze geven ons tips en advies. Door het invullen van vragenlijsten en gesprekken kom ik erachter wat mijn talenten zijn. Ik heb weer doelen gemaakt. We gingen pas boksen met elkaar. Dat vond ik tot nu toe het leukst. In Afghanistan deed ik dat ook regelmatig. Ook helpen ze mij met het maken van een cv."

In Afghanistan hielp Shams zijn broer in de apotheek en na werktijd zwom hij graag in de rivier. Nu denkt hij na over een carrière in de ICT. "Ik wil graag leren programmeren en dan werken." In het weekend gaat hij graag een rondje lopen langs het water, poolen of naar de sportschool.

Ali heeft in Jemen een decoratiestudie gedaan. "Ik werkte daar samen met ingenieurs op het gebied van zwembaden, jacuzzi's en sauna's. Decoratie is mijn hobby. Nu ga ik vijf dagen per week naar Tulp Training. Ik volg daar de vakken Nederlands, Engels, rekenen en loopbaan & burgerschap. Wanneer ik de cursus heb afgerond wil ik graag een ingenieursstudie gaan doen en zo snel mogelijk aan het werk." Ali gaat in het weekend graag naar het centrum van Utrecht. "De oude huizen en de grachten zijn prachtig!" Ook de zaterdagmarkt is favoriet bij Ali. "De mensen in Nederland zijn erg aardig."

"De mensen in Nederland zijn erg aardig"

VAKGARAGE AUTOWEERD UTRECHT
Weerdsingel Oostzijde 42 | (030) 303 16 00 | www.autoweerd.nl

DOCK

TEKST PETRA JONGERIUS

Nieuwe bewonersinitiatieven gestart in buurtcentrum De Leeuw!

Sociaal makelaars van DOCK ondersteunen initiatieven van bewoners in Noordoost. De volgende nieuwe initiatieven brengen we graag onder jullie aandacht!



Studentenavond

Evan woont sinds een paar maanden in de wijk en studeert social work. Hij organiseert spelletjes avonden voor jongvolwassenen. **Elke eerste zaterdag van de maand om 19.00 uur.** Je hoeft je niet aan te melden; wees welkom en neem vooral je favoriete spel en snack mee.



Ouder-kind café

Samen met peuteropvang 't leeuwje, ouders en DOCK is het ouder-kind café. Kinderen van 0-4 jaar kunnen komen spelen. **Elke 2e en 4e maandag staat om 15.15 uur de koffie klaar!** Ontmoet andere ouders uit de buurt. Aanmelden is niet nodig.



Wandelgroep

Ewoud is een wandelgroep gestart. **Elke maandag vertrekt hij om 14.00 uur.** Er wordt ongeveer een uur gewandeld. Tempo wordt aangepast aan de groep. Verzamelen vanaf 13.30 uur in het buurtcentrum. Het is gratis en aanmelden is niet nodig.

Voor het actuele programma in Buurtcentrum De Leeuw en het werk van DOCK in de wijk, volg deze socials en website:

- www.instagram.com/bon_dock
- www.facebook.com/buurtcentrumdeleeuw
- www.dock.nl/utrecht/binnenstad-oost-noordoost

DOCK, Sociaal beheer Buurtcentrum De Leeuw:

Samuel van Houtenstraat 1, 3515 EA, Utrecht
Wies, 06-1001 7966, wkool@dock.nl
Bep, 06-1139 7593, bvrees@dock.nl

Jeugd Karlijn, 06-4156 3366, kvddungen@dock.nl

Senioren: Petra, 06-5250 8236, pjongerius@dock.nl

Jongvolwassenen: Milena, 06-5991 9939, mluteijn@dock.nl

ZIMIHC theater Wittevrouwen



TEKST YVONNE MAATKAMP FOTO ANNA VAN KOOIJ

Galalalalaaa!

In 2023 vierden we 30 jaar ZIMIHC theater Wittevrouwen. Dit jaar hebben we nog een feest te vieren: ZIMIHC bestaat dan 35 jaar!

We vieren dat op zaterdag 25 mei 2024 met een grote jubileumvoorstelling: het Galalalalaaa! Het wordt een feestelijke avond met een knipoog naar een traditionele gala-avond. Bij ZIMIHC geen rokkostuum, glinsterende jurk of deftig orkest, maar een keur aan Utrechtse bezoekers in de zaal en amateurkunstbeoefening op het podium. Precies waar ZIMIHC voor staat! Dit gala is ons cadeau aan alle Utrechters, om te laten zien hoe de amateurkunst fonkelt en schittert. Daarom kun je gratis bij deze fantastische feestavond aanwezig zijn! Het thema van de avond is circus. Verbinding, samenwerking en het plezier van de amateurkunst in Utrecht staan daarbij centraal.

GALA IN OVERVECHT

Naast ons theater in Wittevrouwen, hebben we een locatie in Zuilen en in Overvecht. Omdat we zo veel mogelijk Utrechters willen trakteren op het galafeest, vindt het Galalalalaaa plaats in onze grote theaterzaal van ZIMIHC theater Stefanus in Overvecht (Braziliëdreef 2). Een mooie gelegenheid om daar ook eens een kijkje te nemen!

Dus zet de datum 25 mei alvast in je agenda, want je bent van harte uitgenodigd! Meer informatie volgt, houd daarvoor onze website in de gaten: www.zimihc.nl/agenda/galalalalaaa



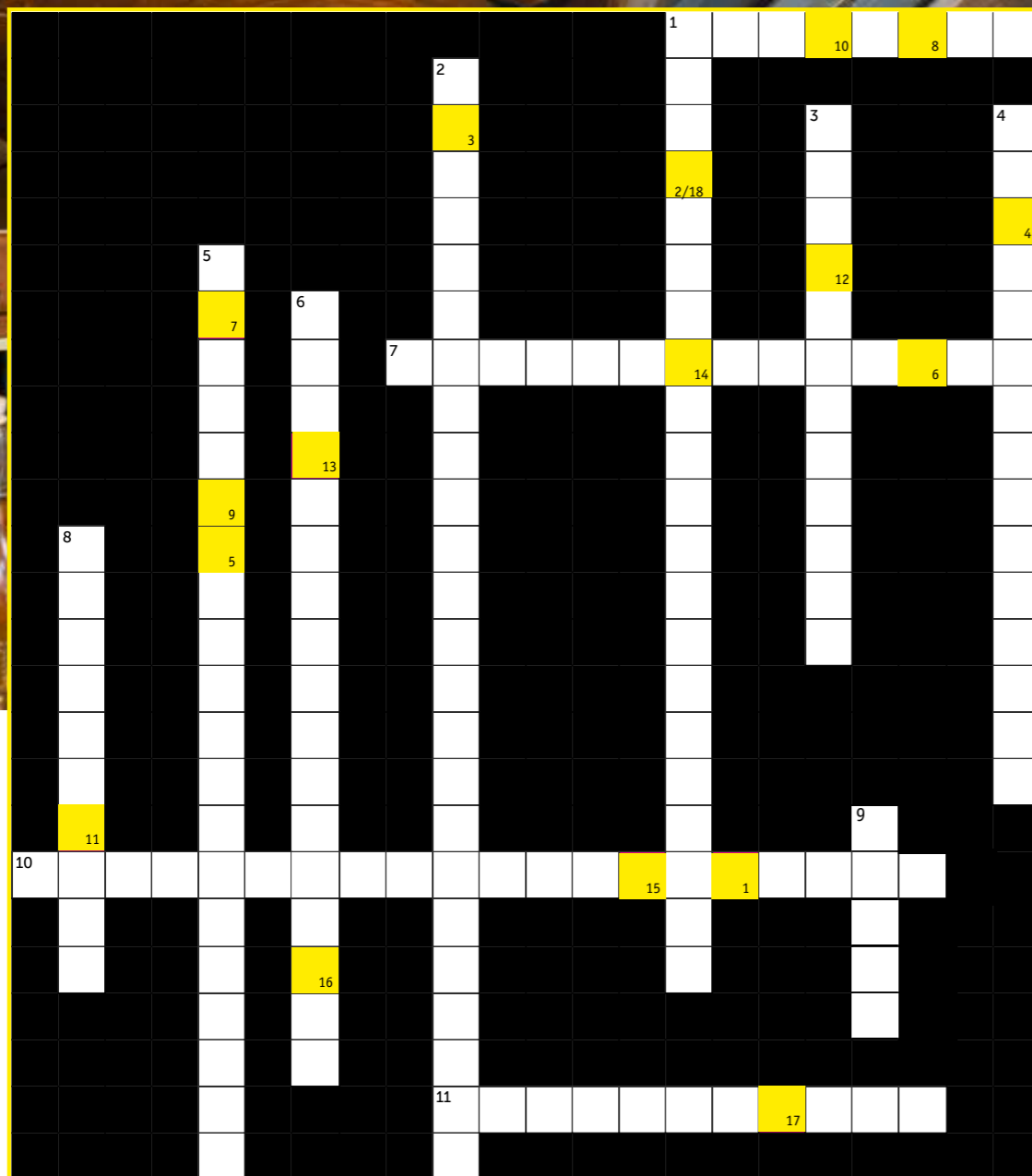
ZIMIHC theater Wittevrouwen
Bouwstraat 55
3572 SP Utrecht
030-272 34 55
www.zimihc.nl/agenda

ZIMIHC theater Wittevrouwen is een van de drie ZIMIHC theaters in Utrecht. ZIMIHC theater Stefanus in Overvecht en ZIMIHC theater Zuilen zijn de twee andere podia van ZIMIHC.

Noordoostpuzzel

DOOR ROB HOEKSTRA & PUCK T HART

Doe mee en maak kans op voor 4 personen koffie met taart bij Fort de Gagel!



Horizontaal

1. Welke plant in de natuurruimte is eigenlijk heel nuttig?
7. Hoe heet het recentste beeld van de Beeldenroute?
10. Waar is Maarten van Ditmarsch heengefietst?
11. Wie is er in het buurtje van Anneke Laverman perfect?

Verticaal

1. Wie zoeken er met spoed nieuwe leden?

2. Met welke fietsrace doet Luca mee?
3. Wie was het vorige covermodel van Mens en Wijk?
4. Hoe heet de kindermassagepraktijk van Ella Verhagen?
5. Wie is de architect van de Prinsenhof?
6. Hoeveel jaar voetballen de mannen op Sporting '70?
8. Welke straat stond er op de vorige achterkant?
9. Met wie gaat Gil later trouwen?

Vul de puzzel in en op de gele vlakjes ontstaat een woord van 18 letters. Mail dat woord met je naam en adres voor 10 april naar info@mensenwijk.nl. Onder de goede inzendingen verloten we taart voor 4 personen met koffie of thee bij Fort de Gagel!

De vorige puzzelprijs is gewonnen door **Annemarije Erdmann**. De oplossing was Goedevoornemens.



TEKST MARJAN WEIJERS FOTO JAN WILLEM DE ZEEUW

Soep bij de Buurtbel

Elke vierde donderdag van de maand wordt er soep gegeten in de Tuinzaal van de Nieuwe Kerk aan de Bollenhofsestraat in Wittevrouwen. De maaltijd wordt verzorgd door de jongerenwerkgroep van burennetwerk 'Buurtbel Wittevrouwen'.

Het is een leuk gemêleerd gezelschap: zowel studenten, werknemers als iets oudere buurtbewoners schuiven aan. De pompoensoep is gemaakt door Anna en Souad. "We hebben samen boodschappen gedaan", vertelt Souad. "En het samen koken gaat ook heel goed. Ik ben meer een druk type en Anna is heel relaxed, dus dat vult elkaar mooi aan."

Ook Isa helpt, zij heeft haar studie afgerond en is net een half jaar aan het werk. "Er kon wel wat bij, dus ging ik op zoek naar vrijwilligerswerk. Ik haal vaak een buurtbewoonster op en breng haar na de soep weer thuis. Dat zijn waardevolle ontmoetingen waardoor je eigen bubbel wordt doorbroken; je kijkt verder dan je eigen neus lang is."

Na het eten blijven mensen hangen, napraten en komen anderen binnendruppelen, want aansluitend worden er spelletjes gespeeld. Dit keer een spel met vragen van Souad. "Heel leuk", volgens de deelnemers.



Oproep

Vind je het ook leuk om samen soep te eten en wijkgenoten te ontmoeten? Misschien ook mee te helpen koken? Of heb je een ander idee? Wil je samen muziek maken, een leesgroep starten,

een workshop verzorgen... iets anders doen met de Buurtbel? Laat het weten! Mail: buurtbel@wijkwijzernoordoost.nl of kom langs op maandagmiddag tussen 14.00-16.00 uur in het Kosterhuis aan de Bollenhofsestraat 140 om te overleggen.

Activiteiten

Kijk voor alle activiteiten van de Buurtbel op www.wijkwijzernoordoost.nl/buurtbel_agenda



Over Hallo Buurt! Hallo Buur!

In de wijk Noordoost kunnen bewoners (55+) vaste momenten in de week terecht voor diverse Hallo Buurt! Hallo Buur! activiteiten zoals sport, spel, muziek, theater, schilderen, breien en nog veel meer.



Volksuniversiteit Utrecht



Leer een taal of doe iets creatiefs deze zomer

Je hoeft je deze zomer niet te vervelen, want ook dit jaar heeft de Volksuniversiteit Utrecht een mooi aanbod van diverse zomercursussen. In de maanden mei en juni kun je diverse korte cursussen volgen.

Leer de taal van je favoriete vakantieoord

Lijkt het je leuk om echt een gesprek te kunnen voeren als je op reis bent? Volg dan een korte taal cursus om je reis voor te bereiden. In de zomercursussen ligt de nadruk op luister- en spreekvaardigheid, zodat jij je straks goed verstaanbaar kan maken tijdens je vakantie.

Lekker creatief bezig zijn

Ga even uit je hoofd en lekker met je handen aan de slag tijdens een van de creatieve zomercursussen die de Volksuniversiteit Utrecht aanbiedt. Of je nu wil leren edelsmeden of heerlijk wil gaan schilderen. Er is een divers aanbod dat iedere creatieveling zal aanspreken.

Ontdek het veelzijdige cursusaanbod

Naast taal cursussen en creatieve cursussen, vind je in het zomeraanbod nog tal van andere inspirerende zomercursussen. De meeste cursussen starten begin mei. Ontdek het veelzijdige aanbod:

Bekijk de zomercursussen!



Volksuniversiteit Utrecht
Nieuwegracht 41, 030-231 3395
www.volksuniversiteitutrecht.nl



SKATEBAAN
GRIFTPARK

Het is zweven
boven de betonnen grond verheven
voorbij het dagelijks leven en
in elke move alles geven!
Doodsangst voorgoed verdreven
met graffiti verweven, losjes in balans,
om steeds weer te zweven
even.

Gedicht Fred Penninga
Foto Suzanne Alting



Kunstroute Voordorps Verbeelding

Op 7 april aanstaande vindt de 10e editie plaats van de tweejaarlijkse Kunstroute Voordorps Verbeelding. Tijdens de kunstroute zetten bewoners, schilderclubs, cursisten en kinderen van een school al sinds 2005 hun deuren open om (hun) kunst te tonen. De organisatie is in handen van Frank Smits, Marieke van Vlierden, Marieke van der Doef en Nellie van Vliet. Wij spraken met Frank over wat deelnemers en bezoekers mogen verwachten.

TEKST MAURICE HENGVELD
FOTO JULIA WASSEN

Bij de editie in 2022 stelde onder andere Els Vegter haar woonkamer open voor publiek om hen deelgenoot te maken van haar beeldende kunst. Ook de basisschool, obs Voordorp, deed eerder mee en had vooraf het thema kunst centraal gesteld in alle klassen. In buurthuis Het Wevehuis stonden verschillende kunstenaars centraal, waaronder de Senior Schilderschool. En Martien op den Velde had haar atelier opengesteld waar verschillend werk, van schilderijen tot kinderkunstwerken was tentoongesteld. Ook Frank Smits deed als medeorganisator mee, samen met in totaal zestien deelnemers en locaties.

Let op de website!

'Voor en door bewoners' geldt voor zowel de organisatie als de deelnemers als voor het merendeel van de bezoekers, want ook die komen veelal uit de wijk zelf en zijn altijd bijzonder positief over de Kunstroute. "Er wordt door iedereen met veel enthousiasme aan meegewerkt

en met evenveel enthousiasme vooruit gekeken naar de volgende editie", stelt Frank Smits. Als organisator is hij al langer betrokken bij het evenement. Op het moment dat wij elkaar medio februari spreken staat er op de website nog dat meer informatie volgt. Wel is dus al bekend dat het om de 10e editie gaat en dat er 22 deelnemers zijn, verspreid over 19 locaties. Frank: "Het is altijd een flinke klus om van alle exposanten de benodigde informatie te krijgen en op die manier de route en het programma samen te stellen."

Veemarkt doet ook mee

Ook zijn er deze editie twee deelnemers en locaties in het direct aangrenzende Veemarkterrein, waarmee Voordorp na 2012 werd uitgebreid. Voordorp en de Voorveldsepolder telden in 2023 maar liefst 5140 inwoners. De buurt, gebouwd in de jaren negentig, is de laatste grote stadsuitbreiding voor de bouw van Leidse Rijn.

Hout krijgt een tweede leven

Tijdens de Kunstroute organiseren buurtbewoners op hun eigen locatie exposities van schilderijen, foto's, keramiek, beelden, grafiek, schilderijen, houtbewerking en textielkunst. Onder andere ook de echtgenoot van medeorganisator Nelly, Jos van Vliet, doet deze keer mee. Zijn werk is best te omschrijven als 'hout krijgt een tweede leven': oude massief houten meubelen, planken en snoeihout worden gebruikt om er weer nieuwe dingen van te maken.

Muziek

En ook zijn er verschillende muziek- en kleinkunstvoorstellingen, voor iedereen gratis toegankelijk. Medeorganisator Marieke van Vlierden treedt bijvoorbeeld samen met Marco de Fenderman op als duo Nejburs in tuinhuisje Het Groene Dak. Ecologisch woningcomplex Het Groene Dak speelt al langer een belangrijke rol in de kunstroute.

"Er wordt door iedereen met veel enthousiasme aan meegewerkt en met evenveel enthousiasme vooruit gekeken naar de volgende editie"

Het Filiaal speelt 9-99

Talking Hands

Met live muziek! Poëtische voorstelling met een handje absurdisme

Te zien in Utrecht
 24 mrt - Podium Hoge Woerd - première
 21 apr - De Kom - Nieuwegein
 30 apr - Stadsschouwburg Utrecht

hetfiliaal.nl

Filiaal theater makers

Ben je langdurig ziek en in loondienst?

Wat zijn de gevolgen voor je inkomen?

Kom 23 april naar de gratis bijeenkomst 'Financiën en ziek bij de werkgever'

Informatie en aanmelden: www.u-centraal.nl/ziekbijdeverker

Ben jij op zoek naar betekenisvol vrijwilligerswerk?

humanitas Utrecht

Humanitas Utrecht staat klaar voor mensen die een steuntje in de rug kunnen gebruiken. Hiernaast lees je meer over de projecten die wij aanbieden in de stad. Welk project past bij jou?

Waarom vrijwilligerswerk doen bij Humanitas Utrecht?

Focus op zelfredzaamheid

Waar dan ook in de stad

Flexibel qua tijd en moment in de week

Vanaf één uur per week een verschil maken

Humanitas Utrecht

Christiaan Krammalaan 2
3571 AX Utrecht

030-2524030

utrecht@humanitas.nl

www.humanitas.nl/utrecht

instagram.com/humanitasutrecht

facebook.com/humanitasutrecht



Scan de QR-code voor meer informatie of om je aan te melden



WINTER IN TUINENPARK DE DRIEHOEK (FOTO PUCK 'T HART)



COLUMN ANNEKE LAVERMAN

Mijn buurtje

De perfecte buurvrouw

Waarom ik mensen haat die hun leven strak op orde hebben

De deur kan maar net open door de stalen bakfiets. Daartegen leunen een roze en een blauw kinderfietsje. Ik zie een blauwe rug. Daartegenover staat mijn buurvrouw: "Dankjewel, zo kunnen we weer een week vooruit. Dat scheelt weer een hoop gedoe. Zo fijn dat jij ons helpt." Ze loopt naar achteren en ook de jongen verdwijnt met de blauwe kratten uit het zicht.

Als ik even later terugkom van het vuilnis en het glas in Wittevrouwen staat ze weer bij de deur. "Hoi buuf, ja, mijn oppas komt er zo aan. Tussen 21 en 23 uur gaan we even naar het festival op het Ledig Erf. Bockbier. Ja, zo'n wekelijks momentje samen is vreselijk belangrijk voor onze relatie. Als smeermiddel, weet je wel."

Ik weet helemaal niks en ik grijns flauwtjes. "Oh en morgen komt de tuinman, dat kan nog net even voor we op vakantie gaan naar Bali." Ik kijk naar haar tuin, waar alle bloemen stralend rood bloeien en waar het groen van de plantjes krachtig afsteekt tegen het grijs van de tuintegels. Tuinman? Denk ik bij mezelf. Echt waar? Die heeft meer te doen in mijn tuin, waar bruin de overheersende kleur is op dit moment. Lichtbruin wel te verstaan.

"Trouwens, dat wil ik je nog zeggen. Ik had vorige week een afspraak met mijn uitgever. Het is me gelukt. Mooi hè!? Ik ga publiceren bij Atlas Contact. Wat vind jij daar nou van? Ze zijn gerenommeerd, dat weet jij vast ook wel, als neerlandicus.

Ben je een beetje trots op me?" En voor ik iets kan zeggen verteld ze mij het hele schema van de Bali-vakantie van tien dagen. Acht dagen lang compleet met slaapjes van de kinderen. En ze voegt toe dat ze na de vakantie gaan starten met de verbouwing van de badkamer. Waar ik hopelijk niet te veel last van heb.

Als ik voor mijn eigen deur sta, duizelt het me. In mijn hoofd is het kermis met veel licht en geluid. Ik heb moeite om de juiste sleutel in het juiste slot te steken en ik focus op mijn ademhaling. Voor de burens is het de derde vakantie dit jaar al en ik heb de eerste nog niet eens gehad. Het is maart en ik heb vooral gewerkt.

Van tafel pak ik mijn boek over Vinexvrouwen en ik begraaf mij erin. Niks nieuws onder de zon. Ik grasduin naar nieuwe boeken in mijn huis, maar ik kan niks vinden. Uit irritatie loop ik de tuin in, waar ik bijna struikel over drie oude fietsen die daar op een hoopje liggen. Klaar om mee te klussen. Om mij heen is een zee van lichtbruin struikgewas en ik denk met weemoed aan de tuinman.

Anneke Laverman is expert in overtuigingskracht: schrijven, presenteren & assertiviteit. Ik hou erg van overdrijven. Waarschijnlijk is niks wat je van me leest, helemaal waar. Behalve de boodschap.



TEKST PETER BOER

Het politieke nest van Maarten van Ditmarsch

Deze serie begon met het zicht op de Tweede Kamerverkiezingen van maart 2021 en een jaar later de Gemeenteraadsverkiezingen en de provinciale statenverkiezingen van maart 2023. Een punt wordt voorlopig nog niet gezet. Tot de Europese verkiezingen, volgend jaar mei, praat Peter Boer met Utrechters uit Noordoost over hun politieke nest. Hoe werd thuis over politiek gesproken en waar liggen hun politieke roots? Maarten van Ditmarsch (1946) woont in Tuindorp en was fractievoorzitter en raadslid voor het CDA tussen 2006 en 2010.



Al vroeg werd Maarten zich bewust dat hij iets met politiek wilde doen. Hij kandideerde zich voor het Europees parlement; op het moment suprême ging Hanja Maij-Weggen, CDA-politica van de zelfde antirevolutionaire bloedgroep, hem voor. Aan het begin van het gesprek vragen we ons af of we elkaar eerder hebben ontmoet; ik heb een bekend gezicht. We zijn buurtgenoten geweest, maar hebben elkaar niet eerder ontmoet. We doen een stap terug in de tijd en bespreken politici uit onze jongere jaren.

Verzet

“Ik ben een jaar na de bevrijding geboren. Mijn ouders en zussen woonden in het Wilhelminapark aan de Johan Willem Frisostraat. Een paar huizen verder zat toen kraamkliniek Huize Ooievaar. Ik heb vaak moeten uitleggen dat ik daar niet geboren ben. Als jongste ben ik opgegroeid met de verhalen over de oorlog; mijn oudere zussen hebben die bewust meegemaakt. Mijn vader zat in het verzet vanuit de Anti-Revolutionaire Partij (ARP) en werkte nauw samen met het communistisch verzet in de stad. Zij wisten dat Truus van Lier van plan was om Gerard Kerlen, NSB-hoofdcommissaris van politie, dood te schieten; het gebeurde in het Willemsplantsoen op 3 september 1943. Mijn vader bewonderde Truus; dat een 22 jaar jonge rechtenstudent dit ging doen! Haar verzetsdaad bleef lang onbekend, maar niet voor mijn

vader. Een standbeeld ter nagedachtenis aan Truus van Lier staat nu in het Willemsplantsoen. Mijn oudste zus is nog geïnterviewd door Jessica van Geel voor haar boek over Truus van Lier. Ik heb het boek toen direct gekocht; dat boek zou iedereen moeten lezen.”

“Ik ging mij op een goed moment subtiel verzetten”

Zuilen

“Tijdens de oorlog kwam iedereen van het verzet bij elkaar over de vloer. Het maakte niet uit of je katholiek, protestant, sociaaldemocraat of communist was. Na de oorlog stonden de zuilen weer recht overeind. Ik ben opgegroeid in de protestantse zuil. Daar lag het voor de hand dat je lid werd van de gereformeerde ARP en als je ging werken lid werd van het protestantse CNV (Christelijk Nationaal Vakverbond). Bij ons thuis werd naar de NCRV (Nederlandse Christelijke Radio Vereniging) geluisterd en we lazen de Trouw. In onze kringen was Abraham Kuyper (1837-1920) als oprichter van de ARP nog de grote voorman. Voor mijn vader was Kuyper een groot denker en organisator; Kuyper was ook stichter van de Vrije Universiteit en de Gereformeerde Kerken in Nederland.”

Uitstapje

“Ik werd actief binnen de de ARJOS, de

jongerengroep van de ARP; daar waaide al een progressievere wind. We kregen iets meer te vertellen in de partij. Op landelijk niveau mochten we moties en amendementen indienen. Ik ging mij op een goed moment subtiel verzetten. In mijn ogen was de ARP wat te conservatief; ik werd lid van de PPR (Politieke Partij Radicale). De visie van Bas de Gaay Fortman sprak mij aan. Toen de PPR een deel van haar uitgangspunten liet vallen en met de Communistische Partij Nederland (CPN) in GroenLinks ging samenwerken, werd ik opnieuw lid van de ARP. Ik herinner me nog het congres waarop in 1980 het CDA werd opgericht. Daarmee kwam een einde aan de ARP, de KVP (Katholieke Volkspartij) en de CHU (Christelijk-Historische Unie). Er waren vrolijke gezichten bij de leden van de KVP. Het contrast met de ARP-mannen was groot; daar bleef het stil toen zij met een glas jenever afscheid namen van hun ARP.”

Volle agenda's

“Ik heb het geluk gehad dat ik met mensen als Norbert Schmelzer (KVP) en Marcus Bakker (CPN) in contact kwam en betrokken raakte bij de commissie buitenland in de tijd dat de democratie in Chili onder Allende omver werd geworpen. In de jaren 80 en 90 ben ik verschillende keren verkiezingswaarnemer geweest voor de Verenigde Naties in onder andere El Salvador en Nicaragua.”

Maarten is 59 wanneer hij voor het CDA fractievoorzitter wordt in de Utrechtse



Maarten in een jazzclub in Mendoza/Argentinië



Maarten als kleuter

“Ik vind het jammer wat er met het CDA gebeurd is. Henri Bontenbal had ik veel meer gegund, maar we hebben er geen invloed meer op”

gemeenteraad. “Om gezondheidsredenen moet ik ruim twee jaar later terugtreden. Tot 2010 blijf ik nog wel raadslid en ik kijk in dankbaarheid terug op wat we gerealiseerd hebben. Het was de tijd met burgemeester Annie Brouwer en de wethouders Rinda den Besten, Harry Bosch en Cees van Eijk. Annie Brouwer en ik waren leeftijdgenoten; zij is maar 70 geworden. Ik heb met veel plezier een bijdrage geleverd; er was altijd wel iets om je tegenaan te bemoeien. Ik was als fondsenwerver betrokken bij de oprichting van het Joods monument bij het voormalig Station Maliebaan dat in 2015 door burgemeester Jan van Zanen werd onthuld. Tot dat jaar was Utrecht de enige grote stad zonder Joods monument. Ik voel me nog steeds nauw betrokken bij de ontwikkelingen in de stad en volg die op gepaste afstand.”

“Op de middelbare school en de VU zijn vriendschappen voor het leven ontstaan”

“Ik heb met veel plezier een bijdrage geleverd; er was altijd wel iets om je tegenaan te bemoeien”

Zorgen

“Na het Christelijk Lyceum ben ik op de Vrije Universiteit economie gaan studeren. Ik wilde niet te ver van Utrecht naar de universiteit. Ieder weekend ging ik naar huis om bij Voordaan te hockeyen. Op de VU was ik lid van de studentenvereniging. Op de middelbare school en de VU zijn vriendschappen voor het leven ontstaan. Onze kring wordt nu steeds kleiner; zolang het kan eten we nog een paar keer per jaar met elkaar. Ieder van ons kijkt terug op een mooie carrière. Discussies gaan we niet uit de weg; over wat er in de wereld en de politiek gebeurt. We maken ons ook zorgen over het CDA en het vertrek van kiezers naar voormalige CDA-leden Pieter Omtzigt en Caroline van der Plas. Ik vind het jammer wat er met het CDA gebeurd is. Henri Bontenbal had ik veel meer gegund, maar we hebben er geen invloed

meer op. Het was een andere tijd waar het politieke debat minder op de persoon gespeeld werd.”

Santiago de Compostella

“Na een mooie loopbaan als manager bij de landelijke organisatie voor gehandicaptenbeleid, ben ik op mijn zestigste met de VUT gegaan. De laatste jaren doe ik het rustiger aan. Bij het Sint Maartensberaad ben ik al zeven jaar voorzitter geweest. Wij organiseerden de festiviteiten rond de viering van Sint Maarten in de stad en vertaalden het gedachtegoed van Sint Maarten, de manteldeling: samen delen in solidariteit en vrede en ook de traditie en gebruiken rond Sint Maarten inzetten als bindend element in de moderne, pluriforme samenleving. Als ik de balans opmaak, kijk ik met dankbaarheid terug. Mijn kinderen gingen trouwen, er kwamen kleinkinderen. Zowel mijn oudste dochter als ik kampten met onze gezondheid; ik kreeg een aneurysma en zij een open hartoperatie; we herstelden beiden gelukkig goed. Ik zou dat jaar naar Santiago de Compostella fietsen; mijn vrouw vond dat toen niet zo'n verstandig plan. Na lang herstel heb ik dat alsnog gedaan. Ik kijk er in dankbaarheid op terug.”



NATUUR

Bij smalle en brede wegen

TEKST TIENEKE DE GROOT

Vermoedelijk heb je er al vaak overheen gelopen. Of er bovenop gestaan. Want laat deze plant juist daar staan waar wij vaak gaan. Namelijk op wegen, paden en paadjes, in bermen en in graslanden. Ik heb het over een zogeheten tredplant. Dat zijn planten waar je niet per se bovenop moét staan, maar als je dat wel doet protesteren ze niet door te kwijnen of te verdwijnen – hun enige protestvorm.

Weegbree is de naam, met als wetenschappelijke tegenhanger plantago. 'Planta' betekent voetzool. Het woord 'ago' is iets in de trant van: doen, brengen of handelen. Vrij vertaald krijg je: 'daar waar de voeten zich heen begeven'. Het geslacht weegbree telt zeven soorten in ons land en conform de wetenschappelijke naam wordt van sommige soorten gezegd dat ze de voetstap van de mens volgen. Hoe doen ze dat, zonder eigen voeten? Heel vernuftig. De zaden van deze planten hebben een slijm laagje. Bij nat weer blijven ze daardoor plakken aan de geschoeide voetzolen van de wandelaars. Voor ons geen last, voor hen wel baat.

Kijkend naar een van de zeven soorten, namelijk grote weegbree: hoe komt het dat deze niet verdwijnt onder onze trappele voeten? Simpel: de plant groeit in een rozet van vlezige bladeren, met vertakkingen vlak bij de grond. Vooral midden op paden liggen de bladeren plat op de bodem; daarbuiten groeit het weelderig. Mocht de plant toch beschadigd raken, dan herstelt het heel snel. Handig.

Uit dat platte rozet groeien een aantal rechtopstaande bloei-stengels met zwartbruine aartjes. Kijk eens van dichtbij, dan ziet zo'n bloeiend aartje er prachtig uit, met een kransje van witte bloempjes. Onderaan verschijnt de eerste krans, daarna 'wandelt' die bloei naar boven. Onder die wit bloeiende ring blijven de uitgebloeide bloemetjes zitten; hierin ontwikkelen de zaden zich. Weegbree is afhankelijk van de wind om bestoven te worden. De grote stuifmeelproductie is niet bepaald prettig voor de hooikoortsigen onder ons...

Grote weegbree is een van de meest algemene, zogeheten ongewenste, kruiden over de hele wereld. Het heeft brede, eivormige bladeren en bloeit vanaf de lente tot in de herfst. In de stad staat het tussen stoeptegels, op parkeerplaatsen en in de bermen, net als smalle weegbree trouwens. Altijd handig als je in aanraking bent gekomen met brandnetels.

Bijna iedereen weet dat je een weegbreeblad moet kneuzen om daarmee op de brandende plek te wrijven. Et voilà, de pijn verdwijnt. De bladeren bevatten namelijk slijmstoffen die verzachtend werken. Daarnaast zitten er stoffen in met een antibiotische werking. Dat wisten de Romeinse soldaten al die hier naar toe kwamen marcheren via hun heirbanen. Op blote voeten in sandalen. Voel je de voetwondjes? De weegbreebladeren langs de hobbelige wegen kwamen goed van pas om die wonden te stelpen. Inmiddels hebben wij beter schoeisel, en geplaveide smalle en brede wegen.

Tieneke de Groot is bioloog en woont in Voordorp.

De leukste opvang in de buurt!

Mini Stek Kinderopvang www.mini-stek.nl  030-6368510 (9.00-13.00 uur) info@mini-stek.nl

Luca Trombella (48)

Luca gaat met een fietstocht geld inzamelen voor Justdiggig, een non-profitorganisatie die zich inzet om klimaatverandering tegen te gaan door Afrika te vergroenen. Help je mee?

Voor zijn internationale baan heeft hij in diverse landen gewoond; sinds 2020 woont Luca Trombella met zijn vrouw en dochter voor de derde keer in Nederland. Dit keer in Wittevrouwen!

"Toen ik mijn racefiets vier jaar geleden uit Italië had laten komen voelde ik me weer net zo gelukkig als toen ik op mijn dertiende mijn eerste fiets kreeg. Ik wil ontdekken, ik hou van de natuur, en zo fietste ik steeds verder. Eerst 20 km, toen georganiseerde toertochten waaronder ook Giro d' Utrecht; inmiddels ben ik ultracyclist en fiets ik 10.000 km per jaar."

"Zo kwam langzaam het plan om de Race Around The Netherlands (RATN) te gaan fietsen, een bikepacking-tocht van 1900 km langs de grenzen van Nederland. De tocht start op 26 april in Amerongen en ik heb mezelf tot doel gesteld om er maximaal 4 à 5 dagen over te doen. Ik wil de tocht koppelen aan een goed doel en geld inzamelen voor Justdiggig."

Wil je Luca ook sponsoren?

Vanaf 8 euro sponsor je Justdiggig!

<https://api.justdiggig.org/bundraiser/luca-trombella-2>

FOTO EN TEKST SUZANNE ALTING

"Wittevrouwen heeft karakter en een ziel, ik hou van de atmosfeer"



Wijkplatform Noordoost zoekt nieuwe leden!

TEKST KEES BOS

Weet je dat je als inwoner van de wijk Utrecht Noordoost elke dag van het jaar invloed kan uitoefenen op de wijze waarop burgerbelangen in onze wijk worden behartigd?

Ben je bereid je in te zetten voor je wijk door je aan te sluiten bij het Wijkplatform Noordoost? Laat jouw stem, ook tussen gemeentelijke, provinciale en landelijke verkiezingen door, luid en duidelijk horen.

Jij bent mede-eigenaar van de stad. Je mag dus overal wat van vinden. Maar als

je werkelijk jouw eigen belangen en die van al jouw medeburgers wil behartigen heb je baat bij het feit dat het Wijkplatform een stem heeft die wordt gehoord.

Het Wijkplatform wil nieuwe leden en bestuurders aantrekken. Onlangs zijn er bestuursleden afgetreden en om de organisatie efficiënt te kunnen laten werken zoeken wij naar vervangers en uitbreiding.

Raap jouw moed bijeen en stap in de wereld van de belangenbehartiging. Doe bestuurlijke ervaring op. Breid jouw net-

werk uit door als lid zitting te nemen in een van onze stuurgroepen of commissies. Of wees een lid dat goed kan luisteren en met frisse ideeën komt.

Doe mee en denk mee!

Mocht je de uitdaging aan willen gaan scan dan de QR-code of kijk op onze website.

www.wijkplatformnoordoost.nl



GEANNET NIEBOER
UITVAARTBELEIDING

Voor een warm en waardig afscheid

Bel bij overlijden of om uw uitvaartwensen eens te bespreken: 06 40 93 44 43

WWW.GEANNETNIEBOER.NL



"Je eigen kleur geven aan de uitvaart"

Sandra van der Pas

passage uitvaarten

24 UUR | 06 - 55 30 33 85 | PASSAGEUITVAARTEN.NL



SENS uitvaarten



030 - 737 02 02 sensuitvaarten.nl

Hé Utrecht Noordoost!
Auto wassen doe je bij:

CARWASH LARENSTEIN

C. de Haasweg 10 Bilthoven

De Rooij De Bilt

Service Audi Service SKODA

DierenDokters Utrecht
met passie voor zorg

Rauwenhofflaan 232, Tuindorp
www.dierendokters.com, 030-271 2427
utrecht@dierendokters.com

Peter & muziek

Scarborough Fair

Het was een mooie avond aan de Bemuurde Weerd in de Muziekfabriek. Bij die eerste popavond realiseerde ik me weer dat ik een achterstand in de popmuziek heb in te halen. Terwijl een meisje iets van Taylor Swift zong, werd in de zaal zachtjes meegezongen. De smartphones gingen vanzelfsprekend omhoog om filmpjes te maken. Mijn hersenen kraakten regelmatig en geen luikje ging open bij verschillende nummers; ze zeiden mij niets. In januari was ik nog bij opnames voor de Concertzender.nl, in een kleine ruimte bij Theater de Kikker. Tot kort ervoor had ik nog niet van die zender gehoord. Een redacteur had mij gevraagd om een column in de studio in te spreken. Daar had ik natuurlijk geen nee tegen gezegd. In de column kwamen een paar van mijn helden voorbij: Willem Breuker, Harry Bannink en George Gershwin. Snel stond ik weer buiten om het slot van mijn fiets te halen. Toen ik de opname terugluisterde, vergat ik de rommelige ontvangst en de versleten, niet meer op mijn hoogte in te stellen bureaustoel.

Bij de Muziekfabriek aan de Bemuurde Weerd werden stoelen bijgehaald. Er was niet gerekend op zo'n groot aantal toeschouwers. Er werd ons vooraf al verteld dat het geen strak programma zou zijn met van minuut tot minuut opgesteld draaiboek. Wij zaten achterin en luisterden naar Utrechtse varianten van veelal voor mij onbekende hedendaagse artiesten; ze werden afgewisseld door singer-songwriters die zichzelf achter de piano begeleidden. Wij waren voor Adil gekomen; de vriend van mijn dochter. Hij speelde samen met zijn leraar Paranoid van Black Sabbath.

Ik heb mijn gitaar al jaren niet meer aangeraakt en Adil zou dat graag anders zien. Als hij bij ons is, pakt hij een van mijn gitaren die naast de piano stof vangen. "Een volgende keer misschien?" Wie weet, zeg ik dan, maar ik weet dat Paranoid er niet inzit. Scarborough Fair van Simon & Garfunkel lukt wel of House of the Rising Sun. In huis heb ik nog de muziek liggen. Vroeger kon ik het uit het hoofd spelen. Paranoid is ook niet mijn soort muziek. Achter de piano wil ik nog wel eens gaan zitten als ik alleen thuis ben. De katten en de hond hebben zich er nog niet aan gestoord. Onze pianostemmer Marijn stelt me jaarlijks dezelfde vraag als Adil; ik rotzooi maar wat aan, zeg ik dan maar weer.

Na de popavond ontdekte ik twee dagen later met Gluren bij de Buren, hoe belangrijk het maken van muziek kan zijn. Voor mij was het gewoon genieten; zeker het optreden van Grupo Nao Me Toques en SCORE Vocals. De laatste treedt op 1 juni weer op in ZIMIHC Wittevrouwen. Wie weet staat Scarborough Fair dan op het programma. In gedachten neurie ik zachtjes mee.

Peter Boer is schrijver en woont en werkt in Voordorp.



KOM BRIDGEN BIJ BRIDGECLUB WILHELMINAPARK!

Zoek je gezelligheid? Vind je het leuk om je brein lenig te houden? Samen met plezierige stadgenoten? Kom dan bridgen bij Bridgeclub Wilhelminapark! Of kom het bij ons leren.

Bridgen is een denksport voor jong en oud. Het is een sociale sport omdat je met een partner tegen andere paren speelt. Het spel is iedere keer anders. Je traint op een speelse manier je geheugen en je concentratievermogen. En na afloop praten we gezellig na. We spelen op vier momenten in de week, op verschillende plaatsen in de stad. Keus genoeg dus. En wil je de spelregels leren? Kom dan naar een van onze cursussen.

Ga voor meer informatie naar onze website 2028.bridge.nl. Of stuur een berichtje naar onze secretaris: bcwsecretariaat@gmail.com. Hij komt graag met je in contact.

Je bent van harte welkom!

GEZELLIG EN COMPETITIEF BRIDGEN



VERHUISBEDRIJFUTRECHT
vertrouwd betaalbaar veelzijdig

Onze klanten beoordelen ons gemiddeld met een 9,1 en 99% beveelt ons aan!



Lever deze advertentie in en ontvang 10% korting!

T: 030 205 4444
info@verhuisbedrijfutrecht.nl
www.verhuisbedrijfutrecht.nl

STRAATTEKENWEDSTRIJD

Op zaterdag 22 juni van 10.30-12.00 uur is er weer de jaarlijkse straattekenwedstrijd voor kinderen van 4 t/m 12 jaar in Tuindorp Oost. Deze vindt plaats op het schoolplein van basisschool De Beiaard aan de Van Loonlaan. Een jury beoordeelt de tekeningen en voor iedereen is er een attentie. Meld je aan bij Jody van den Brink, door je voor- en achternaam, adres, telefoonnummer en leeftijd te mailen naar: jbrink@xs4all.nl.





Prinsenhof

Dat er in Noordoost niet alleen bijzondere nieuwe of oude architectuur te vinden is waarin wordt gewoond zal duidelijk zijn. Op veel plekken staan bijzondere gebouwen die in gebruik zijn om in te werken, zoals bijvoorbeeld het Gezondheidscentrum Prinsenhof aan de Eykmanlaan. Op de locatie van het voormalig Hervormd kerkelijk wijkgebouw van architect A. van Overhagen uit 1961 (gesloopt in 2015) werkt momenteel een flink aantal eerstelijns zorgverleners samen voor en aan de gezondheid van wijkbewoners.

Het gebouw, opgeleverd in 2016, is een ontwerp van Jan Bakers architecten uit Utrecht. Het bestaat uit twee verdiepingen en heeft het karakter van een paviljoen. De gevel van de eerste verdieping bestaat uit licht(er) metselwerk met een verwijzing naar de ornamentiek van de oude Prinsenhof. Die reliëfs stelden de Prins van Oranje en zijn gevolg voor, in de periode van de Tachtigjarige Oorlog.

TEKST MAURICE HENGEVELD
FOTO JULIA WASSEN